

# Posguerra Nacionalsozialista Mujeres



# **Posguerra Nacionalsozialista Mujeres**

**NSDAP/AO  
Apartado de correos 6414  
Lincoln NE 68506 EE.UU.  
[www.nsdapao.info](http://www.nsdapao.info) & [nsdapao.org](http://nsdapao.org)**



**Este libro está dedicado a  
Ursula Haverbeck**

# Introducción

Los nacionalsocialistas no dejaron de nacer después de 1945. Y muchos de ellos son del sexo femenino.

*Mujeres nacionalsocialistas de posguerra* es una recopilación de cuatro entrevistas, un artículo y una necrológica.

Todas estas camaradas tienen tres cosas en común. ¡Son todas mujeres, guapas y nacionalsocialistas!

Son lituanos, canadienses, españoles, suecos y estadounidenses.

Gerhard Lauck  
25 de noviembre de 2024 (135)



# Molly

Traducción de la entrevista de *NS KAMPFRUF* con Molly de *MOURNINGTHEANCIENT.COM*.

**NSK: Por favor, preséntese.**

Molly: Hola, soy Molly de [www.mourningtheancient.com](http://www.mourningtheancient.com). Soy una de las historiadoras residentes de la Segunda Guerra Mundial (Adolf Hitler y el Ejército de la Humanidad) y la amante general de la web. También soy modelo ocasional.

**NSK: Describa sus opiniones políticas.**

Molly: Soy una orgullosa nacionalsocialista. Para mí no hay otro camino. Creo que el nacionalsocialismo es lo único que puede salvar este planeta. Creo que cada raza y cultura puede adoptar su propia forma de nacionalsocialismo. Cada raza debe tener orgullo nacional, cultural y racial. Pero cada raza también debe permanecer en su propia área natural en este planeta. El mestizaje perjudica a todas las razas implicadas. Es un suicidio racial.

**NSK: ¿Cuándo comenzó su trabajo político y cuál fue su motivación para hacerlo?**

Molly: A decir verdad, la razón por la que empezamos Mourning the Ancient (al principio éramos tres) fue para difundir la verdad que habíamos encontrado a través de un medio de entretenimiento. Dicen que hay que hacer lo que se sabe, y nosotros conocíamos bien la música, así que utilizamos la música como vehículo principal. Éramos jóvenes, yo aún era un adolescente, allá por 1995, y ardíamos en ambición. Pero también nos sentíamos impotentes y sin rumbo. Experimentábamos mucho con la fotografía en nuestro tiempo libre y aprendíamos todo lo que podíamos. Por aquel entonces, antes de Internet (al menos para nosotros), la información era bastante difícil de conseguir. Recibíamos varios boletines y revistas del underground racial. Nos gustaba especialmente el material de William Pierce. Devorábamos sus libros *Turner Diaries* y *Hunter*, por no mencionar su revista y varias publicaciones tipo boletín. Pierce fue mi mayor y más importante maestro vivo. Las cosas que me enseñó me sorprendieron y me consternaron. No podía creer parte de la información. Ninguno de nosotros podía. Confiábamos en él, pero teníamos que averiguar por nosotros mismos si parte de la información era cierta. Algunas cosas nos llevaron varios años verificarlas, pero finalmente lo hicimos. Verdades alucinantes. Todavía hoy me sorprenden. Solíamos recibir una señal débil de su programa de radio aquí en Nebraska. Nos apiñábamos alrededor de esta pequeña radio, silenciosos como ratones, y escuchábamos su voz estática. Nos asombraba poder encender la radio y escuchar la verdad, por una vez en la vida. La verdad prohibida y peligrosa. Para mí era emocionante e inspirador.

**NSK: ¿Está organizado?**

Molly: No, ¡tengo pilas de libros y papeles por todas partes! Jaja. Pero no creo que te refieras a eso. No estoy segura de cómo responder a esta pregunta, pero puedo decir que he conocido a

gente increíble en los últimos 26 años y he hecho grandes contactos. Pero, en última instancia, hoy en día soy bastante solitario. Creo que nuestro Adolf Hitler y el Ejército de la Humanidad habla por sí solo en . Le he dedicado muchos años y creo que se nota. Recibo cartas maravillosas de todo el mundo y conozco a gente realmente interesante e inteligente. Nuestra lucha atrae a las mejores (y peores) personas del mundo. Mucha gente se deja llevar a la verdad por el instinto, me dicen. Siempre han sabido que algo no iba bien en el mundo, pero no acababan de dar con ello... y entonces... ¡Adolf Hitler! Creo que una vez que te das cuenta de que te han mentido no sólo sobre Él, sino sobre la Segunda Guerra Mundial, todo empieza a encajar. Empiezas a cuestionar todo lo que te rodea. Te das cuenta de que tus maestros en la escuela mintieron. Que a su vez te mintieron. Va más y más profundo, hasta que un día te das cuenta de que es una batalla más grande que todos nosotros. Es una guerra que comenzó hace miles de años, en las arenas de la antigua Sumeria, y que se extiende hacia un futuro desconocido e incierto. Para añadir un poco de contexto a los inicios de nuestra lucha en Sumeria, he aquí un dato interesante:

Según las opiniones aceptadas, la historia primitiva de Mesopotamia es esencialmente la historia de un conflicto racial; sus acontecimientos representan las etapas de una lucha mortal entre dos grupos raciales enemigos, los sumerios y los semitas. En esa lucha, los semitas, que podían recurrir a las reservas raciales de Siria y Arabia, salieron victoriosos. Tras una larga y amarga lucha que duró generaciones, derrotaron, bajo su talentoso líder Sargón, a los sumerios, que a partir de entonces se vieron obligados a ir cada vez más al sur. A excepción de un breve "regreso" sumerio bajo la Tercera Dinastía de Ur, esta victoria convirtió a los semitas en los amos de Babilonia para siempre".

El supuesto conflicto entre sumerios y semitas en la historia mesopotámica temprana

Por Thorkild Jacobsen, Universidad de Chicago [Journal of the American Oriental Society, Vol. 59, No. 4 (Dic., 1939) pp. 485-495 (11 páginas) Publicado por la American Oriental Society].

**NSK: Siendo mujer, ¿cómo definiría personalmente el papel de la mujer en la política y la sociedad en sí?**

Molly: Creo lo que creía el Führer, que las mujeres no deben participar en política. Creo que el papel más importante de una mujer es el de madre. Como madre es maestra y forjadora del futuro. Pero una mujer también tiene funciones en la sociedad, como la de Gertrud Scholtz-Klink, dirigir, organizar e inspirar a generaciones de mujeres, enseñar a las jóvenes a ser mujeres. Los nacionalsocialistas crearon la Liga de Muchachas Jóvenes (Jungmädelbund) para niñas de 10 a 14 años, y la Liga de Muchachas Alemanas, para niñas de 14 a 18 años. También creo que en tiempos de guerra las mujeres tienen papeles que no tendrían en paz. Por ejemplo, había mujeres que desempeñaban funciones antiaéreas, o incluso eran pilotos. En última instancia, creo que ahora estamos librando una lucha que va más allá de todas las normas tradicionales. Creo que hay que utilizar a las mujeres allí donde puedan ayudar, ya sea en un papel tradicional masculino o en cualquier otro. Incluso me atrevería a decir que en esta terrible lucha hay que utilizarla incluso en combate. Sé que no era la norma en el Tercer Reich, pero hubo algunos poderosos defensores que abogaron por ello. Como Hanna Reitsch, que se ofreció voluntaria para formar un grupo de vuelo Kamakazi (¡y ser la primera voluntaria!). Es hacerlo o morir. Nuestra última batalla. Estamos rodeados por nuestros enemigos. Nuestro propio Álamo

racial. Todos nosotros, Wehrwolves. O enseñamos los dientes y mordemos o nos tumbamos en la nieve roja y morimos.

**NSK: Su país ya ha perdido a muchas personas a causa de Covid-19, principalmente debido a la falta masiva de prevención al principio y a la debilidad del sistema sanitario. ¿Culparía al gobierno?**

Molly: Hmm... una pregunta delicada. Creo que todo el asunto de Covid se está utilizando como arma política. Tal vez sea una herramienta para quitarnos nuestros derechos, seguro que lo parece. He conocido a un puñado de personas que lo han tenido y me han contado cosas muy diversas. Algunos contrajeron una forma más grave de gripe, mientras que otros dijeron que no fue tan grave. También he conocido a algunos ancianos que han muerto a causa de ella, pero todos tenían comorbilidades, como diabetes, etc. Los locos cierres del gobierno han masacrado a las pequeñas empresas y a la economía en general. Pero siguen imprimiendo su moneda fiduciaria como si fuera dinero mágico. Mientras tanto las mega empresas como Amazon reportan negocios récord debido a los bloqueos. Es todo bastante loco, y ahora sólo estoy esperando a que obliguen a la gente a ponerse su vacuna venenosa. Ya está ocurriendo en Inglaterra y Francia. Si no tienes la vacuna te restringen el acceso a casi todas partes. Están haciendo miles y miles de millones con sus vacunas falsas. A pesar de que los estudios muestran que las personas vacunadas contraen esta gripe con la misma frecuencia, y en algunos estudios, más, que las personas no vacunadas. Ahora hablan de un sinfín de "variantes" y "refuerzos". ¿Se acabará alguna vez esta locura?

**NSK: ¿Qué fuerza tiene el enemigo en su país?**

Molly: Bueno, todos sabemos que el Enemigo eligió a los Estados Unidos como su cuartel general desde el final de la Segunda Guerra Mundial. Así que el Enemigo es bastante fuerte aquí. Si no fuera por nuestra "molesta" constitución, probablemente todos estaríamos ya en campos de prisioneros o en fosas comunes. Pero con Internet, algo que el Enemigo nunca podría haber planeado, su poder se ha debilitado. La información que antes era casi imposible de encontrar ahora está al alcance de la mano. Desafortunadamente esto está cambiando y la censura está ganando terreno como nunca antes. Pero la gente está al tanto de sus mentiras. La verdad ha "infectado" al mundo. Más gente que nunca se ha enterado de la verdad sobre lo que ha pasado y lo que está pasando. La conclusión es que si perdemos esta guerra no habrá un Gulag en nuestro futuro, habrá una fosa común sin nombre. Aunque al menos nos enterrarán en buena compañía. Jajaja. Pero hablando en serio, el tráfico en nuestro sitio web ha aumentado drásticamente. Cuando Trump se postuló para presidente, la primera vez, el tráfico explotó absolutamente. Y las partes más visitadas del sitio web, por muchas veces, fueron las secciones de la verdad de la Segunda Guerra Mundial. Puedo decirte esto: hay un infierno entero de muchas más personas que están en Ellos de lo que imaginamos. Una mayoría silenciosa. Los lurkers. Esperemos que salgan pronto de las sombras y se unan a nosotros o será demasiado tarde. La gente tiene que dejar de preocuparse porque sus nombres aparezcan en alguna lista. Esas listas son insignias de honor. Levántate y lucha o acuéstate y muere. Mantente legal y tendrás muy poco de lo que preocuparte. Y a nuestros hermanos y hermanas de la Europa ocupada, donde la libertad prácticamente no existe, sed inteligentes, trabajad y luchad en la sombra. Permaneced en el anonimato. Estamos con vosotros.

**NSK: ¿Cuáles son los principales problemas de su país en la actualidad?**

Molly: ¡Wow, no creo que tengamos espacio en nuestros discos duros para esa respuesta! Pero en serio, las cosas se han vuelto absolutamente locas. Quiero decir como nunca podríamos haber imaginado. Sigo la política y este mundo de payasos muy de cerca, así que lo veo todo. No puedo creer lo loco que se ha vuelto y en tan poco tiempo. Es como si el Enemigo imaginara que ve la victoria y se hubiera emocionado, bajado la guardia, y se hubiera puesto en plan globo-homo en fast forward. Ya sabes, dejando caer sus cartas y simplemente babeando. Tenemos niños transexuales, drag queens que leen a nuestros hijos en las bibliotecas, niños que se mutilan hormonalmente para intentar cambiar de sexo, adolescentes que se someten a cirugías de "cambio de sexo" en , estatuas de nuestros padres fundadores derribadas y destrozadas, autores blancos tradicionales prohibidos en bibliotecas y escuelas, niños a los que se enseña en la escuela que sus antepasados eran malvados y que ellos mismos son malvados... Podría seguir y seguir. Uno de los mejores vídeos que he visto documentando la guerra contra los blancos está aquí: <https://www.bitchute.com/video/HUQZaer4iIMI/> - Normalmente no me gusta soltar URLs porque se borran muy a menudo, pero espero que algunos de vosotros podáis ver este vídeo, guardarlo y volver a colgarlo antes de que eso ocurra. Uno de nuestros camaradas anónimos invirtió una increíble cantidad de tiempo en esto y es realmente un trabajo espectacular. Hará que te hierva la sangre y se te erice la piel.

**NSK: Sus diversos proyectos llevan la etiqueta "Luto por lo antiguo". A qué época antigua se refiere exactamente y por qué la llora?**

Molly: Ya sabes que siempre me ha gustado el pasado. Ya fueran los antiguos sumerios (que eran una raza blanca, por cierto. Los libros de historia de 1800 incluso se refieren a ellos como "los Grandes Blancos", aunque ahora los han convertido en no blancos, como a tantas otras figuras históricas...), los espartanos, griegos, romanos, vikingos, celtas, tribus germánicas, e incluso las razas no blancas como los incas, aztecas, mayas, etc. etc. Creo que poseían una libertad y una unidad con las que nosotros sólo podríamos soñar. Pero a fin de cuentas es un gran error. Cuando sueño con el pasado, voy directamente a los doce años mágicos de la Alemania nacionalsocialista. Una época de grandeza nunca antes experimentada en la historia. Cultural, artística y tecnológicamente hubo un gran salto. Pero también social. Sacó a relucir la grandeza de las personas. He estudiado el Tercer Reich hasta que prácticamente me sangran los ojos y, sin embargo, siento que sólo he arañado la superficie. Como si una vida no fuera suficiente para conocer su poderosa lucha y sus mágicas victorias. Todavía hay mucho misterio en torno a ellos. Nuestros padres y madres nacionalsocialistas son nuestros caballeros de Camelot. Adolf Hitler es, por supuesto, nuestro Rey Arturo. Son una leyenda para nosotros los jóvenes, los nacidos décadas después de su martirio. A veces parece como si hubieran sido un gran sueño, o una gran ilusión, nada tan espectacular podría haber existido en esta vieja, triste y corrupta tierra. Sin embargo, fueron reales. Nunca dejará de sorprenderme. Y debo decir que hombres como Gerhard Lauck han mantenido vivo el sueño, todos estos duros años. Ha luchado contra la duda, la soledad, la traición, el encarcelamiento en un país extranjero y todo el resto de oscuridades cotidianas, y ha salido victorioso. Nunca se ha doblegado, nunca se ha cansado, y ha mantenido latiendo el corazón de nuestro sueño, todos estos años agitados. Son hombres como él, con el mundo en contra, los que siguen luchando. Pase lo que pase. Por ti, Gerhard Lauck.

**NSK: Sus proyectos actuales están obviamente relacionados con la filosofía y el arte.**

**Describe su opinión sobre la repercusión de estos temas en la política.**

Molly: Bueno, trato de seguir actualizando la galería de fotos, pero sobre todo me he estado concentrando en Adolf Hitler y el Ejército de la Humanidad ([www.mourningtheancient.com/truth.htm](http://www.mourningtheancient.com/truth.htm)). Llevo 21 páginas y me queda mucho por hacer. Estudiar la Segunda Guerra Mundial es un campo minado de información. Buscas información sobre una cosa y encuentras dos cosas más que investigar. Se siente un poco como si fueras un arqueólogo, desenterrando el pasado enterrado. Un pasado que preferirían que no saliera a la luz. Podemos volver a dar las gracias a Internet por la avalancha de información e imágenes. A lo largo de los años han salido a la luz objetos extremadamente raros de lugares de todo el planeta. A menudo parece como armar un rompecabezas, cuyas piezas están esparcidas por todo el mundo. Pero para responder a tu pregunta, de cómo cosas filosóficas y artísticas pueden influir en la política, bueno, creo que el arte es una herramienta poderosa cuando se utiliza en la propaganda política. El arte puede inspirarnos a hacer grandes cosas. Puede alimentarnos cuando nos sentimos vacíos y ser un arma mortal en nuestra guerra. Por eso dejo que mis compañeros nacionalsocialistas utilicen cualquiera de nuestras fotografías para cualquier proyecto que tengan. Es un honor para mí ayudar, de verdad. Mi mayor esperanza es que algo de lo que he hecho en mi vida ayude a promover nuestra causa. ¿Qué otra cosa podría ser más importante que eso?

**NSK: Algunas de sus obras fotográficas son bastante controvertidas. Cuál era su intención al disponerlas de ese modo?**

Molly: Bueno, nunca fue nuestra intención ser polémicos, pero ciertamente algunas de ellas lo son. Hace unos años se publicó un libro enemigo que "examinaba" algunas de nuestras sesiones fotográficas. Era muy entretenido leer la valoración que un enemigo hacía de nuestra fotografía. Para ellos, todo tenía un mensaje oculto contra ellos. Todo tenía una connotación racista o "nazi" oculta. Eso fue antes de que publicáramos ninguna sesión fotográfica de estilo nacionalsocialista. Pero no importaba, las fotos iban a significar lo que Ellos quisieran. Pero dejando eso a un lado, a lo largo de los años hemos explorado una amplia variedad de temas y hemos utilizado un montón de simbolismos, algunos ocultos y otros a la vista. Hablando de eso, me encantó el rodaje de 2010 Vengeance Divine II, en el que apuñalé y arranqué un cráneo ensangrentado del globo terráqueo de "Israel". No muy sutil, lo sé, pero efectivo, jaja. Después de más de 100 rodajes y muchos años, a veces nos aburrimos y hacemos rodajes más 'bizarros'. Me gusta leer y pensar sobre temas fantásticos, y creo que hay mucha fantasía en nuestras sesiones fotográficas. Una minoría muy pequeña se siente un poco ofendida por los desnudos, pero esa gente tiene que relajarse, el Tercer Reich mostraba desnudos frontales completos en sus libros de fotografía. No creo que el cuerpo humano sea algo ofensivo o sucio cuando se utiliza en un sentido artístico.

**NSK: Descríbanos sus influencias artísticas y las cosas que le inspiran.**

Molly: Adoro a Breker y a muchos otros artistas del Tercer Reich, incluido Adolf Hitler. Pero gran parte de lo que hizo el Tercer Reich fue artístico. Muchos de los líderes eran artistas antes

de meterse en política. Ves fotos de sus calles y parecen mágicas. Banderas y pilares y estatuas. Belleza sin límites. Me encanta ver todo lo que produjeron. Sus medallas de guerra, dagas e incluso condecoraciones civiles no tienen parangón en la historia por su belleza. A veces me dan escalofríos con sólo mirarlos. Adolf Hitler y esos doce años mágicos nunca envejecen para mí. Es la única cosa en la vida de la que puedo decir honestamente que nunca ha envejecido ni me ha aburrido. Me emociono cuando veo una foto que nunca había visto de Adolf Hitler. No ocurre a menudo, pero puede ser alguna foto pequeña y pixelada y sonrío como un niño... Adoro a muchos de los líderes del Tercer Reich y me ha encantado aprender sobre ellos, y me encanta descubrir cosas que nunca antes había leído o visto. Me encanta la gente como Darré, que era un tipo tan misterioso y místico, o el duro Ley, que perdió trágicamente al amor de su vida y controlaba la mayor organización del Tercer Reich, el DAF (el Frente Obrero Alemán). O uno de mis favoritos, al que acabo de dedicar una sesión fotográfica increíblemente difícil, el héroe Oskar Dirlewanger, que dirigió la Brigada Dirlewanger. Este hombre está cubierto de mentiras, ¡a veces pienso que el enemigo puede odiarle más que al propio Adolf Hitler! Escriben las mentiras más perversas sobre él y sus valientes hombres. Verdaderamente increíble. Pero la verdad es que fue un héroe de guerra que logró hazañas increíbles. Dirigió al grupo más variopinto de hombres de toda la Segunda Guerra Mundial, e hizo un trabajo extraordinario. La Brigada Dirlewanger fue una segunda oportunidad para muchos hombres. Los soldados que no podían respetar a la autoridad aprendieron a respetar al poderoso Oskar Dirlewanger. Soldados que fueron arrestados por cometer actos impropios de un soldado, o cazadores furtivos, o criminales de diverso grado. A todos ellos se les dio una segunda oportunidad en la Brigada Dirlewanger. Juntos hicieron cosas increíbles, contra todo pronóstico. Enemigos a su alrededor. Tras las líneas enemigas. Eso los unió más. Aprendieron que la Brigada Dirlewanger era su gracia salvadora. Su salvación en el campo de batalla y Oskar Dirlewanger su ángel guía.

**NSK: Parte de sus obras están relacionadas con la música; incluso ya ha publicado un álbum musical. Tiene previsto publicar un nuevo álbum en el futuro?**

**Describe las influencias e inspiraciones de su música.**

Molly: En el pasado publicamos dos CD de fotos y creamos galerías para cada sesión fotográfica. Utilizábamos varios grupos para crear música de fondo. A veces nos faltaba una o dos pistas musicales, así que teníamos que crear una pista ambiental nosotros mismos. Hicimos unas cinco o seis y a un amigo nuestro que tenía un sello discográfico, Elegy Records, le gustó y nos dijo que grabáramos un CD y que él lo publicaría. Lo llamamos Primitive Supremacy. Algunos temas eran muy nacionalsocialistas, como el tema "He Lives!" sobre Adolf Hitler. Es como el dicho: "¿Dónde vive Adolf Hitler? En mi corazón". Fue un proyecto divertido. También hicimos una película artística de 45 minutos en su día. ¡Eso sí que era un proyecto! Hacer la película Luto por lo antiguo fue increíblemente agotador. Siempre quise hacer una película nacionalsocialista pura, pero no sé si alguna vez encontraré el tiempo o las ganas. El cielo se ve un poco oscuro. Quizá en la próxima vida. ¿Pero inspiraciones? Bueno, para la película, miré a mi alrededor. Tomé todo lo malo, toda la oscuridad, toda la tristeza solitaria de este mundo destruido, y lo puse todo en la figura de una chica, en busca de la verdad, y la encuentra... ¡en un cementerio! Pero ella no lo acepta y sigue buscando. A través de pesadillas manchadas de sangre y montañas majestuosas, sigue y sigue buscando. Si le interesa, la película está disponible en

nuestro sitio web para su descarga gratuita, al igual que todo el contenido de Mourning the Ancient. Sin publicidad. Sin cookies. Sin rastreo.

**NSK: ¿Estudió algunas de sus artes o las aprendió (todas) por su cuenta?**

Molly: No, en realidad no, cursé unos años en la universidad, pero lo dejé cuando me dijeron que era OBLIGATORIO tomar una clase de "sensibilidad hacia las minorías". No pude hacerlo. Eso fue justo cuando descubrí la verdad sobre todo. ¿Quieres saber exactamente cómo empecé mi viaje hacia la verdad? Estaba en una pequeña tienda de libros usados, propiedad de una mujer asiática. Estaba mirando libros de crímenes reales. Me gustaba estudiar la psicología de los criminales y asesinos. Pues bien, había un libro de bolsillo llamado Brotherhood of Murder. Era el libro más importante que jamás encontraría. Cambió toda mi vida y me puso en un viaje que continuó hasta hoy. Era un libro sobre el héroe y mártir Robert Mathews y la Brüder Schweigen. Fue escrito por un enemigo, por supuesto, pero resonó en mí. No podían ocultar la verdad de la magnífica y trágica saga de los hombres y mujeres de la Hermandad Silenciosa. Me cautivaron sus esfuerzos. Me pregunté: ¿y si lo que dicen es verdad? No podía evitar animarles durante el gran atraco al furgón blindado Brink's. Me encantó la profundidad de espíritu de Mathews. Me encantó la profundidad de espíritu de Mathews, su idealismo a veces infantil era totalmente encantador, o la absoluta valentía de su mejor camarada Gary Yarbrough cuando se vio rodeado por el FBI. Todos ellos parecían héroes salidos de un libro de historia. Caballeros que se atrevían a alzar sus espadas mágicas contra el malvado y depravado dragón del gobierno federal de los Estados Unidos. Y al igual que en algún trágico cuento de algún libro de fantasía, los caballeros fracasaron en detener a la malvada bestia. Pero, por desgracia, la historia no ha terminado, ¡se está escribiendo otro libro mientras hablamos! La Hermandad del Asesinato mencionó otro libro importante, Los Diarios de Turner. Tuve ese libro en mente durante meses, y entonces, como por arte de magia, un día estaba sentada en casa de una amiga ojeando un catálogo llamado Delta Press. Era un catálogo bastante loco, lleno de libros sobre cómo fabricar explosivos y silenciadores y otras cosas extrañas. Bueno, ojeándolo, ¿adivina qué vi? Entre los manuales de supervivencia militar y los vídeos de instrucción de armas había un libro del que reconocí el título: Los Diarios de Turner. Ahí estaba. A la venta. El legendario libro odiado tan profundamente por el sistema. Los Diarios de Turner y el otro libro de Pierce, Hunter, que me gusta más, son herramientas de enseñanza más que nada. Claro que tienen una gran historia, que podría decir que es cada día más cierta, pero están claramente destinados a enseñar. Y enseñan. Ojalá hubiera tenido la oportunidad de dar las gracias al Dr. Pierce. Pero al menos pude entrevistar a grandes hombres como David Lane en la Nochebuena de 2002 y hacerme amigo de Gary Yarbrough.

**NSK: Sus escritos incluyen también varios reportajes. En uno de ellos entrevistó al líder de nuestro partido, Gerhard Lauck.**

**¿Cuál fue su motivación para hacerlo? ¿Cuál es su punto de vista sobre el NSDAP/AO?**

Molly: Conocí a Gerhard Lauck cuando fue detenido en Europa y enviado a un calabozo alemán bajo una acusación totalmente errónea. Me compadecí mucho de él y guardé su nombre en mi memoria, pero no sabía casi nada de su increíble historia. A lo largo de los años recibí un folleto de su organización entre varios CD clandestinos. Era una gran bandera con una esvástica y su

dirección en Lincoln, Nebraska. Pensé: "¡Vaya, este tipo vive como a media hora de mí!". Durante los años que siguieron me enteré de las cosas realmente increíbles que él y el NSDAP/AO hicieron. Lauck hizo circular TONELADAS de folletos y literatura por la Alemania ocupada y por toda Europa. Mas que ningun hombre vivo, he leído. Sus reimpressiones de folletos están por todas partes. Las veo constantemente en varios sitios, a la venta o no. Gerhard podría ser uno de los hombres más constantes en toda la lucha. También es muy discreto. El hombre es relativamente desconocido y supongo que así es como él lo quiere. Fue un gran honor poder hablar con él y entrevistar a una leyenda del movimiento.

### **NSK: ¿Tiene previsto algún otro proyecto para el futuro?**

Molly: Bueno, planeo ampliar el sitio web aún más. Como he dicho, tengo una montaña de material más para la sección Adolf Hitler y el Ejército de la Humanidad. Hace poco tuve el honor de entrevistar a Fred Leuchter por teléfono. Así que pronto publicaré mi primera entrevista en audio. Qué leyenda es Leuchter. Intentaron destruirle, pero sólo le hicieron más fuerte y decidido. Tengo otras ideas de hacer algún trabajo en vídeo. Tal vez algunas partes artísticas, pero también algunos vídeos más políticos. Supongo que el tiempo lo dirá. Pero haga lo que haga, nunca dejaré de luchar. Como nos enseñó Gerhard Lauck, la constancia es un arma poderosa. A lo largo de los años he conocido a muchas personas que han abandonado completamente la lucha. No puedo imaginarme a mí mismo haciendo eso. Es imposible. Como dijo Adolf Hitler: "No capitularemos, ¡nunca! Podemos ser destruidos, pero si lo somos, arrastraremos un mundo con nosotros - un mundo en llamas" y Savitri Devi dijo: "Si mis camaradas no están destinados a gobernar el mundo, entonces ¡fuera con él! Una lluvia de bombas atómicas sobre él y en lugar de su parloteo sin sentido sobre el 'amor' y la 'paz' la voz del viento aullante sobre sus ruinas".

### **NSK: En muchas de sus sesiones fotográficas también aparecen retratadas librerías.**

#### **¿Qué libro(s) recomendaría y por qué?**

Molly: En primer lugar, debo decir, ya que la gente siempre está preguntando, ¿qué versión de "Mein Kampf" debo conseguir? La respuesta suele ser la "Stalag Edition". Fue la única versión en inglés de "Mein Kampf" autorizada por el gobierno alemán y por Adolf Hitler. Pero no es perfecta. Tiene una historia rocambolesca. Pero, en general, hay que comprar la "Stalag Edition". Y sí, probablemente puedas encontrar un pdf en Internet. Y no, no te pondrán en una lista si lo pides (al menos no en EE.UU.). Otro libro interesante se titula "Mein Kampf: A Translation Controversy". Una de mis autoras favoritas es Savitri Devi. Mi libro favorito es probablemente "El rayo y el sol", pero todos me gustan de distinta manera. Pero personalmente, "El rayo y el sol" me recargó en un momento de mi vida en el que las cosas estaban en su punto más bajo. Adoro todas las grabaciones de audio y los escritos de William Pierce. 'Damned, Deceived and Defiant' de David Lane, 'This Time the World' de George Lincoln Rockwell, sin duda, lectura obligatoria son 'Hunter' y 'The Turner Diaries' de Pierce, y me encanta leer sobre las aventuras de Otto Skorzeny en la Segunda Guerra Mundial. Nunca he sentido escalofríos al leer sobre la Segunda Guerra Mundial, excepto en el relato de Skorzeny sobre una división perdida en el frente oriental... un material espeluznante. Los libros de Leon Degrelle son realmente espectaculares; lea las autobiografías de dos de los pilotos más interesantes de la Segunda Guerra

Mundial: Hans Rudel "Stuka Pilot" y Hanna Reisch "The Sky My Kingdom", y para una verdad espantosa echa un vistazo a "Hellstorm" de Thomas Goodrich, para una visión realmente interesante del relato de un soldado japonés sobre su servicio en la Segunda Guerra Mundial echa un vistazo al libro "Oba The Last Samurai" de Don Jones, Tambien estan los dos libros del heroe Matt Hale 'Ending White Slavery' y 'The Racial Loyalist Manifesto', 'Twilight over England' del martir William Joyce, cualquier libro que puedas encontrar del veterano de las Waffen-SS Hans Schmidt, dios, sigue y sigue.

**NSK: Gracias por la entrevista. Seguid trabajando así de bien. ¡La victoria es nuestra!**

**No dude en añadir unas palabras finales a los destinatarios.**

Molly: ¡Gracias, camarada! Ha sido divertido hacerle esta entrevista. Por favor, envíame la dirección web una vez que esté publicada y enlazaré tu sitio web con la entrevista. Permíteme decir a nuestros camaradas de todo el mundo: no os desaniméis. A veces es fácil sentirse abrumado en nuestra lucha. Pero no perdáis la fe. Con vuestra ayuda, nuestro número crece cada día. Ayúdanos a difundir la verdad, cada palabra es como una flecha en la Oscuridad y un tajo de espada a sus mentiras. Nuestro enemigo se ha vuelto demasiado confiado, y este exceso de confianza será su fin. Cada cosa repugnante, repugnante y malvada que hace nuestro enemigo acerca al hombre normal a nosotros. No lo olvides nunca: estamos en una batalla histórica del bien contra el mal. Y tal como se dice en todas las religiones del mundo - pagana, cristiana, hindú, musulmana - el mal perderá esta guerra, y estos días horribles y dementes serán sólo una historia descolorida para contar a nuestros nietos. La Edad de Oro que iniciaremos con el nombre de Adolf Hitler en nuestros labios...



# Monika Schaefer

Traducción de la entrevista de *NS KAMPFRUF* a Monika Schaefer.

**NSK: Por favor, preséntese.**

Monika Schaefer: Fui la cuarta de cinco hermanos. Nací en 1959 en Edmonton, Canadá, de padres inmigrantes alemanes. En la escuela y fuera de ella se hablaba inglés, pero la vida en casa era muy alemana: hablábamos alemán en casa, teníamos amigos germano-canadienses y estábamos inmersos culturalmente en las tradiciones alemanas. Nuestra familia viajaba a Alemania cada cinco años por término medio, para visitar a nuestros numerosos parientes y ver algunas de las riquezas culturales, como magníficas catedrales, castillos y ruinas antiguas, por no mencionar la hermosa campiña de Alemania. Permanecimos muy conectados con "el viejo país".

Durante la mayor parte de mi vida adulta viví en Jasper (Alberta), donde tuve la suerte de trabajar para Parks Canada como guardabosques. Después de que naciera mi hija, trabajé a tiempo parcial como profesora de violín, además de actuar en bodas y otras funciones especiales.

**NSK: ¿Cuándo empezó a explorar el tema del "Holocausto"? Por qué le sigue fascinando este tema?**

Monika Schaefer: En comparación con algunos de los grandes hombres y mujeres que han estado recorriendo un camino solitario y persiguiendo la verdad sobre la Segunda Guerra Mundial desde hace décadas, yo soy relativamente una recién llegada. Mi hermano Alfred y yo éramos bastante activos en el movimiento por la verdad sobre el 11-S y llevábamos trabajando duro desde 2011 para educar a otros sobre ese acontecimiento. De hecho, fue Alfred el primero en alertar al resto de nuestra familia sobre la verdad del 11-S y, cuando lo hizo, me quedé con ganas de más. Yo ya había sentido algunos recelos sobre esa historia, y desde entonces, Alfred y yo nos convertimos en un equipo en la búsqueda de la verdad.

Me consideraba una activista por la paz, y pensaba que si simplemente explicábamos a los demás lo que realmente ocurrió el 11-S, el efecto dominó sería que las guerras terminarían. Me desconcertaba la resistencia que recibía cuando presentaba las pruebas y la verdad sobre el 11-S a mis amigos y vecinos, pero no me imaginaba la magnitud de la resistencia que encontraría por enfrentarme a la Gran Mentira, el llamado "holocausto".

Fue en 2013 cuando un amigo nos instó a investigar sobre el holocausto. ¡Al principio me resistí, ya que esto era demasiado grande! Estaba tan sólidamente plantado en nuestro torrente sanguíneo, en cada fibra de nuestro ser, ¿cómo podría ser una mentira? Desgraciadamente, cuando en 2014 por fin miré, no tardé en darme cuenta de que se trataba realmente de un gigantesco engaño. Las implicaciones de esta mentira fueron enormes. Dio forma a todo nuestro mundo. Si el holocausto fue un engaño, entonces TODO lo que entendíamos sobre nuestro mundo se invirtió. No se puede exagerar.

A veces, mis bienintencionados (antiguos) amigos me decían cuando eran testigos de la difamación ritual a la que me sometían en aquella pequeña ciudad de cuento de hadas de Jasper: "Monika, ¿por qué te preocupas por algo que ocurrió hace tanto tiempo? Eso ya no importa. Hoy tenemos problemas más acuciantes. ¿Por qué no dedicas tu energía a los problemas actuales sobre los que podríamos hacer algo?".

Esas observaciones me hicieron sonreír (irónicamente), porque las dos posturas son contradictorias. Por un lado, el holocausto no es relevante para el presente y, por otro, hay que cerrar, perseguir y encarcelar a cualquiera que cuestione la narrativa oficial. Esas dos posturas no tienen sentido. Intenté explicarles esto, y les hice la sencilla pregunta: "si ahora es tan irrelevante, ¿por qué van tan a por mí?". Y mi querido hermano Alfred, ¿por qué está en la cárcel si el "holocausto" ya no es relevante? Obviamente la historia del holocausto sigue siendo importante.

Lo que pasa con la mentira del holocausto es que, una vez expuesta, la gran Cuestión Judía sale a la luz. De eso se trata realmente, de la cuestión judía. Es el por qué y cómo conectamos los puntos.

**NSK: ¿Podría considerarse el tema del "Holocausto" como una especie de programa político? En caso afirmativo, ¿por qué? ¿Cuál es el objetivo de esta agenda? ¿A quién beneficia?**

Monika Schaefer: ¡Ésta es realmente la cuestión clave! No cabe la menor duda de que la historia del llamado holocausto es fundamental para la estructura política de nuestro mundo. Sin el holocausto, ¿qué son los judíos? Pregúntele a cualquier judío qué le define, qué es fundamental para su identidad, y le hablará del holocausto. El holocausto personifica la noción judía de que ellos son el pueblo perseguido y que siempre ha sido así. Víctimas judías contra gentiles agresores.

El poder judío reside en su victimismo fingido y en su capacidad para impedir que cuestionemos su relato central. La historia del holocausto pinta a los alemanes con un manto de culpa permanente. Alemania debe pagar para siempre -dinero, protección, reparaciones- a los judíos por haber intentado supuestamente exterminarlos. Nunca debemos criticar a los judíos, ni criticar las políticas gubernamentales que conducen a nuestra autodestrucción, como, por ejemplo, la inmigración masiva de países del tercer mundo. Eso sería "racista" y conduciría al próximo holocausto. Términos como "antisemita" se utilizan como armas para acallar cualquier información objetiva sobre las actividades judías, sin importar cuán criminales sean y sin importar las pruebas. Su falsa historia y sus tácticas hacen que los judíos sean irreprochables.

El relato del holocausto es esencial para la existencia misma de Israel.

Protegen tan ferozmente su relato del holocausto porque cuando la verdad sea conocida por el gran público -y eso está ocurriendo rápidamente- todo su castillo de naipes de mentiras, engaño, subversión y destrucción se derrumbará. Una vez más, los judíos serán expulsados de sus

posiciones de poder y control. Por lo tanto, creo que exponer la mentira del holocausto es esencial para nuestra propia supervivencia.

**NSK: ¿Cómo afecta la agenda política del "Holocausto" a las sociedades occidentales (principalmente a la alemana)?**

Monika Schaefer: Alemania se ha puesto de rodillas por la historia del holocausto. La mayoría de las personas que vivieron la guerra ya han muerto, pero imagine primero el trauma de ver su país devastado por las bombas, incluido el bombardeo deliberado de ciudades donde el objetivo expreso eran los civiles, y luego imagine que no se le permite lamentar esas pérdidas porque se le cuenta una historia fantástica sobre lo que sus compatriotas hicieron a los judíos: ¡gasear a 6 millones de ellos y convertir su piel en pantallas de lámparas, convertir su grasa en jabón y hacer grotescas cabezas reducidas también! Imagina también que ni siquiera se te permite saber cuántos de los tuyos murieron en esos bombardeos o en los campos de exterminio de la posguerra. Imagínese también que a las siguientes generaciones de escolares se les enseñan los supuestos horrores que sus padres y abuelos hicieron a los judíos, mientras que los horrores que se hicieron a su propio pueblo se minimizan y descartan, con la actitud de que de todas formas se merecían lo que les pasó.

Los alemanes están tan debilitados por el culto a la culpa sobre el imaginario "holocausto", que pueden ser completamente gobernados y manipulados por la mano oculta del gobierno. ¿Quién es esta mano oculta? Aquellos que nos trajeron la falsa narrativa en primer lugar. Es un libro de jugadas perfectamente malvado. Acusa a tu víctima de hacerte a ti lo que tú les has hecho a ellos. Cui bono? Los que siempre lloran "pobre de mí, pobre perseguido" mientras apuñalan a su víctima por la espalda.

¿Por qué no celebrarían los judíos al enterarse de que murieron menos de sus antepasados de lo que proclamaron en un principio? Debería ser motivo de alegría y alivio, pero en lugar de eso les enfada mucho. Me parece muy extraño, aparte del hecho de que se benefician enormemente de la historia de 6 millones de muertos.

No sólo los alemanes son culpables de crímenes imaginarios. El resto de la raza blanca también es culpable, porque supuestamente no hicieron lo suficiente para impedir que se produjera el holocausto. Además, se nos enseña que la raza blanca es culpable de todos los demás males del mundo. Estudien el programa de estudios sociales de la escuela secundaria en Canadá, donde yo vivo, y se preguntarán por qué los niños blancos no se suicidan todos al final del curso escolar. No es más que culpa, culpa, culpa. La esclavitud, la colonización, las fosas comunes de los nativos, y así una y otra vez. Puedes buscar durante mucho tiempo cualquier lección sobre cultura europea, arquitectura, tradiciones, música o cualquier cosa que ponga la historia europea bajo una luz positiva. La enseñanza de la música clásica se considera ahora racista. Las matemáticas se consideran racistas. La verdad básica es ahora racista.

La falta de orgullo por la propia cultura va de la mano del culto a la culpa. Es otra consecuencia intencionada de la falsa narrativa sobre los "nazis malos" y el "holocausto". Qué mejor manera de matar una cultura que hacer que los niños se avergüencen de sus padres y abuelos. Estarán ansiosos por absorber la "cultura popular" de Hollywood y otros medios de comunicación de

masas, en el vacío dejado tras deshacerse de las tradiciones y la cultura de sus vergonzosos antepasados. Eso es genocidio cultural, puro y simple.

**NSK: Describa sus opiniones políticas.**

Monika Schaefer: Mis opiniones políticas han cambiado 180 grados desde que me di cuenta de lo que realmente pasa en el mundo. Fui muy activa en el Partido de la Sandía -perdón- quiero decir el Partido Verde, que en realidad es el partido comunista. Las sandías son verdes por fuera y rojas por dentro, de ahí el eufemismo. El envoltorio del partido es bonito, pero la realidad es otra cosa muy distinta.

Todo lo que creía que representaba el Partido Verde -sus seis principios básicos: sabiduría ecológica, justicia social, respeto a la diversidad, no violencia, sostenibilidad y democracia participativa- encajaba bien con mis propios valores. Una vez que volví a enderezarme en este mundo al revés, me di cuenta de que todo estaba invertido. Por ejemplo, "respeto a la diversidad" significa matar la diversidad. Yo creía que se trataba de la naturaleza y de proteger la biodiversidad, pero en realidad se trata de mezclar a todos los pueblos y razas diferentes y, en última instancia, aniquilar a todas las razas, pero especialmente a la raza blanca.

Otro ejemplo de cómo el Partido Verde se equivoca en su lucha por proteger el medio ambiente es que defiende la idea errónea de que el carbono es malo. Resulta que el carbono es la base de la vida, así que en su empeño por descarbonizar nuestro medio ambiente ("luchar contra el calentamiento global / el cambio climático") en realidad están atacando a la vida misma. Todavía no he oído al Partido Verde abordar la cuestión de las estelas químicas y la geoingeniería como los verdaderos culpables del "cambio climático". Cuando por fin admiten las fumigaciones, dicen que es para "salvar el planeta". Todo son mentiras, mentiras, mentiras.

Una antigua amiga me acusa de haber cambiado y de que ya no me reconoce. Yo le digo que mis valores NO han cambiado y que sigo siendo yo. Pero lo que ha cambiado es mi comprensión de la realidad y mi visión del mundo. Se lamenta de que antes me preocupara por las mismas cosas que a ella tanto le importan: la naturaleza y el medio ambiente. Le digo que me preocupo más que nunca por la naturaleza, por la vida, por todo lo que hace que esta tierra, nuestro hogar sagrado, sea tan hermosa. Es mi amor por lo que es bello, y mi comprensión de lo que está en juego si nuestro eterno enemigo consigue destruirlo todo, lo que me hace luchar más que nunca. Nuestra propia existencia está en juego.

Como ves, mi antigua amiga piensa que ya no me preocupo por el medio ambiente, cuando en realidad es ella la que se engaña pensando que hace el bien, pero en realidad está apoyando políticas contrarias a la vida.

**NSK: ¿Cuál es su opinión sobre Adolf Hitler y el Tercer Reich?**

Monika Schaefer: Durante la mayor parte de mi vida, creí que Adolf Hitler era el hombre más malvado que jamás haya pisado la faz de la tierra, al igual que la mayoría de las personas de las naciones occidentales. Nos lo habían inculcado a martillazos, nos lo habían metido a cuentagotas en un flujo constante de programación, desde la escuela, las películas, las revistas, la radio, los

libros, prácticamente por todos los medios posibles. Hitler y "los nazis" fueron invocados como sinónimo de todo mal, hasta el día de hoy, ¡de hecho ahora más que nunca!

Incluso cuando empecé a aprender la verdad sobre Adolf Hitler y el Tercer Reich, e incluso después de darme cuenta de que este hombre era el hombre sobre el que más se había mentado en la historia, todavía pasó algún tiempo antes de que la contaminación residual de las mentiras desapareciera. Pasó un tiempo antes de que pudiera verle bajo una luz positiva sin sentir repulsión. Gracias a Dios, esa repulsión ha sido finalmente sustituida por la reverencia, el respeto y el amor por un hombre que ahora creo que ha sido uno de los más grandes que han pisado la faz de la tierra. Cuando todo se ha invertido en un mundo orwelliano, tiene sentido que este gran hombre y sus grandes logros hayan sido convertidos en todo lo contrario, por los vendedores ambulantes del pensamiento dominante.

Mi adquisición de conocimientos sobre el nacionalsocialismo y el Tercer Reich comenzó después de mi despertar sobre la Gran Mentira de los 6 millones, por lo que es relativamente nuevo para mí. A medida que aprendo más sobre ello, me siento cada vez más alineado con los valores nacionalsocialistas. Permítanme compartir una pequeña historia relacionada con esos valores.

A finales de 2016, unos meses después de la publicación de mi vídeo "Lo siento mamá, me equivoqué sobre el holocausto", recibí una invitación para hablar ante un grupo de personas en Calgary, Alberta. Ya había dado algunas charlas por Canadá, así que no era nada nuevo. Había conocido al organizador del acto de Calgary, pero no sabía nada de su organización formal, ni siquiera su nombre, ni se me ocurrió preguntar si siquiera tenían una organización. Simplemente comprendí que este joven, el organizador, era consciente de los engaños, y quería que yo les hablara de mis experiencias.

A los pocos días de aceptar la invitación, recibí dos llamadas telefónicas de conocidos alarmados de Jasper que me advertían de que debía replantearme el discurso y no ir allí. Me dijeron que parecía "peligroso". Me quedé perpleja al saber cómo se habían enterado. Me enteré de que la revista Vice de Toronto había informado sobre el evento, y ahora todo el mundo en Jasper lo sabía. ¡Vaya! Qué cantidad de gente ocupada hay en Jasper. No sabía nada de Vice, pero evidentemente era una publicación de izquierdas controlada por judíos y Jasper estaba conectada a esa red.

Gracias a esas dos llamadas, supe el nombre de la organización de Calgary: Sangre y Honor. Vale, no es para tanto, ¿verdad? Para mí no hubo ninguna respuesta pavloviana con ese nombre, ya que ni siquiera estaba familiarizado con él. Pero a los alarmados individuos que me llamaron, ese nombre, Sangre y Honor, les hizo entrar en pánico. Para ellos, significaba pura maldad.

Ni que decir tiene que hice caso omiso de sus ruegos para que no asistiera a aquella reunión "peligrosa". Puedo decir sinceramente que nunca me sentí más seguro que entre los hombres, en su mayoría jóvenes, algunas mujeres y niños, y unos pocos ancianos que asistieron a la reunión en su club de Calgary. Eran respetuosos, educados, brillantes y simpáticos. Fue una de las mejores audiencias que he tenido. Eran personas que tenían ideales y moral, estaban a favor de la familia y eran ciudadanos honrados. También comprendían que nos estaban mintiendo sobre

nuestra historia. Sabían bastante sobre el nacionalsocialismo, de hecho más que yo en aquel momento. Por eso comparto esta historia. Si a esas personas les gustaba el nacionalsocialismo, entonces yo quería aprender más sobre el nacionalsocialismo.

Si esas palabras "Sangre y Honor" eran tan peligrosas para los izquierdistas, los judíos y el resto de las masas adoctrinadas que seguían inmersas en nuestro mundo invertido, entonces tal vez había algo muy importante sobre la Sangre y sobre el Honor. Efectivamente, no hay nada más importante que nuestra sangre. Y nuestro honor será restaurado una vez que sepamos la verdad sobre quiénes somos. Eso es lo que más teme nuestro enemigo, de ahí la inversión: sí, esos valores de Sangre y Honor son peligrosos, pero ¿para quién? Es lo que más temen los judíos - ¡nuestra Raza Blanca!

**NSK: ¿Ha conocido a otros historiadores relacionados con el "Holocausto" como David Irving, Ernst Zündel, Fred Leuchter, Germar Rudolf, Gerd Honsik, etc.? En caso afirmativo, descríbalos a nuestros destinatarios.**

Monika Schaefer: No he conocido en persona a ninguna de las personas que ha mencionado, pero he tenido el placer de hablar por teléfono y en programas de radio con Fred Leuchter. ¡Qué hombre tan honorable! Fred es mucho más que su trabajo sobre las cámaras de gas. Fue una suerte para Ernst Zündel que el único experto en cámaras de gas de todo Estados Unidos (el país que realmente empleó el gaseamiento como método de ejecución) resultara ser un hombre tan íntegro y de tan buen carácter. Fue el preeminente profesor francés Robert Faurisson quien tuvo la idea de enviar a Fred Leuchter a Auschwitz para examinar las instalaciones que supuestamente se habían utilizado para gasear a millones de personas, con el fin de testificar en el "juicio del holocausto" de Ernst Zündel en 1988 en Toronto.

Fred Leuchter se presentó como un creyente en el holocausto, y esto preocupó a Robert Faurisson. Pero la confianza de Ernst Zündel en que Fred Leuchter informaría con precisión sobre lo que descubriera superaba cualquier duda sobre si el testimonio de Leuchter estaría contaminado por su sistema de creencias de entonces. Resultó que Leuchter salió de Auschwitz con la firme convicción de que ni una sola persona fue asesinada con gas en los campos. Dio testimonio de lo que descubrió. También él descubrió que decir la verdad sobre las cámaras de gas tiene un precio personal. Fue difamado, calumniado, arrestado, encarcelado y perdió todo empleo... pero se mantiene fuerte hasta el día de hoy.

También he tenido el placer de hablar con Germar Rudolf por teléfono, pero eso fue hace algunos años. Siento un gran respeto y admiración por el trabajo de Germar. Es la quintaesencia del "fleißig" alemán, que escribe y publica artículos y libros con diligencia y mantiene sitios web. Germar también pagó el precio de ser preso político en Alemania, tras lo cual se trasladó a Estados Unidos.

**NSK: Usted dirige la sociedad internacional "Verdad y Justicia para los Alemanes".**

Describa las circunstancias de su fundación, sus objetivos, el tipo de trabajo y su labor personal allí.

Monika Schaefer: La Sociedad Verdad y Justicia para los Alemanes fue iniciada por un grupo de personas dedicadas en Vancouver, Canadá, en 2014. Yo me incorporé mucho más tarde. El grupo quería tener una cara pública y un portavoz al timón, y como yo había sido encarcelada por haber llegado a conclusiones "erróneas" sobre la historia de la Segunda Guerra Mundial, mi nombre estaba definitivamente en el ojo público. Así que me invitaron a ser presidente de la sociedad, lo que acepté en febrero de 2020.

El nombre de la Sociedad habla por sí solo. El objetivo es contar la verdad sobre la historia de Alemania, disipar los mitos sobre la villanía alemana, celebrar la cultura y las tradiciones alemanas y contar la otra cara de la historia, la verdadera. Alemania ha sido calumniada sin parar por el bando de Todas las Mentiras, y el programa de "reeducación" ha llevado a Alemania a calumniarse a sí misma. En realidad, la guerra nunca terminó.

La verdad conducirá en última instancia a la justicia.

En el sitio web de la sociedad se pueden encontrar artículos y vídeos educativos *truthandjusticeforgermans.com*.

**NSK: ¿Tiene previsto algún otro proyecto para el futuro?**

Monika Schaefer: He intentado escribir un libro sobre mis "aventuras". De alguna manera, siempre queda relegado a un segundo plano por todas las demás cosas que me pasan en la vida. Está en un segundo plano, por así decirlo. Quizá algún día lo consiga.

Pero mientras tanto, mi mayor y más urgente objetivo es despertar a la gente - conectar los puntos - sobre lo que está pasando en el mundo, especialmente ahora mismo con las "vacunas" fraudulentas en una falsa pandemia. Se está librando una guerra contra nosotros, no una guerra convencional con bombas, sino una guerra por engaño. ¡Tenemos que detener esto! Realmente nos enfrentamos a una amenaza existencial, ya que nuestro eterno enemigo está tratando de llevar a cabo un genocidio masivo con la inyección venenosa, la guerra climática, la inmigración/invasión masiva y el colapso general de la sociedad.

¿Cómo podemos ganar esta guerra, si tantos de nuestro pueblo ni siquiera entienden que estamos en una guerra, y en segundo lugar, si el pueblo no reconoce al enemigo dentro de las puertas? Los autores de este gigantesco fraude de Covid son los mismos que los autores del mayor fraude hasta ahora: la mentira del holocausto. Hasta hace diez años, yo creía sus mentiras. Si yo fui capaz de despertar, otros también pueden hacerlo.

**NSK: El trabajo científico relacionado con el "Holocausto" ha sido reprimido cada vez con más dureza en las últimas décadas, a menudo violando completamente las leyes oficiales de los países en cuestión, además de violar abiertamente las leyes internacionales (Declaración de los Derechos Humanos de la ONU, 49, CCPR/C/GC/34). Esta represión de los regímenes democráticos hipercríticos ya la has sufrido personalmente.**

**Por favor, describa el comienzo de esta represión y sus efectos, que usted ha experimentado debido a su trabajo, y su opinión sobre tales acciones de los regímenes democráticos contra la libertad de expresión.**

Monika Schaefer: Es cierto que la represión y la supresión de la verdad han aumentado a lo largo de las décadas. En Alemania, donde me convertí en presa política, la ley sobre la negación del holocausto, recogida en el artículo 130 del Código Penal alemán, no se introdujo hasta 1994. La palabra "holocausto" ni siquiera aparece en la ley, pero sin embargo se la conoce como "ley de negación del holocausto". Los grupos de presión habían luchado duro durante muchos años para que la negación del holocausto fuera un delito en Alemania. Hubo una gran resistencia, pero finalmente ganó el lobby judío. La negación del Holocausto puede suponer 5 años de cárcel en Alemania. En 2005 se añadió una cláusula por la que "aprobar, glorificar o justificar" el régimen nacionalsocialista puede suponer 3 años de cárcel. En otras palabras, está terminantemente prohibido decir algo bueno sobre ese periodo en Alemania.

En Canadá tenemos leyes sobre la "incitación al odio", Sección 319 del CCC (Código Penal de Canadá). Dicen que el "discurso del odio" está excluido del concepto de libertad de expresión, porque... "¡el discurso del odio es diferente!", chillarán. La ley canadiense declara ilegal "comunicar públicamente declaraciones que puedan incitar al odio contra un grupo identificable". ¿Quién determina lo que se define como "odio" y quién es ese grupo identificable contra el que se puede incitar al odio cuando se dice la verdad sobre ellos? Además, ¿cómo podemos y por qué legislamos las emociones?

(Creo que al principio entendí mal la pregunta y pensé que se refería a las leyes. Pero no obstante, es sólo un poco de información sobre las leyes de Alemania y Canadá que han llevado a la creación de presos políticos).

Esto es lo que me ocurrió, en muy breve resumen:

En junio de 2016 hice los vídeos "Sorry Mom, I was wrong about the holocaust", y en alemán "Entschuldigung Mama, ich hatte Unrecht was den Holocaust betrifft". En ese momento estaba visitando a mi hermano Alfred en Alemania, por lo que pudo producir los vídeos con su equipo de videografía.

En ese momento supe que estaba atravesando una puerta de un solo sentido. Fue emocionante, porque sabía que estaba diciendo la verdad y, sin embargo, era un tema tabú. La rapidez con la que se desarrollaron los acontecimientos me dejó sin aliento. El vídeo se hizo viral, los comentarios llegaron a raudales, primero los buenos y luego los malos. Amigos de toda la vida me enviaron correos electrónicos poniendo fin a nuestra amistad.

De vuelta a casa, en la pequeña ciudad de Jasper, Canadá, aprendí lo que es la Difamación Ritual. Podría escribir un libro sobre ello, pero baste decir que se trataba de la mentalidad de la turba en su peor momento y que la turba quería quemar a la bruja en la hoguera. Lo que me dio fuerzas fue saber que tenía la verdad de mi parte, además de recibir apoyo moral de nuevos contactos de todo el mundo que presenciaban la tormenta desde lejos.

En diciembre de 2017 tomé la rápida decisión de visitar a Alfred en Alemania por Navidad. El 3 de enero de 2018 asistimos al juicio de Sylvia Stolz en Múnich. Quería conocer a esta heroína y también sentía una intensa curiosidad por saber cómo era un juicio por delito de palabra (¡oh, qué ironía!). Fue allí donde las autoridades me vieron en la tribuna del público y me detuvieron de inmediato. Me mantuvieron en prisión preventiva por "riesgo de fuga". Finalmente, tras seis meses de espera, el juicio contra Alfred y contra mí comenzó el 2 de julio y se prolongó durante casi cuatro meses. Alfred fue sacado de su casa el 6 de julio, encarcelado antes de cualquier condena debido a la "gravedad del delito" y a su temor de que pudiera huir del país. El juicio concluyó el 26 de octubre de 2018, momento en el que fui puesto en libertad con una condena de 10 meses "tiempo cumplido". Alfred sigue en la cárcel a día de hoy.

Así fue como el viaje de un mes se convirtió en casi un año, cuando me detuvieron, encarcelaron, juzgaron y condenaron por decir la verdad (redactaron la parte de decir la verdad de forma ligeramente diferente).

Si hay una sola cosa que la gente debe saber sobre un juicio por delito de palabra en Alemania, es esto: las pruebas y los testimonios que apoyan las conclusiones del acusado son ilegales. Si alguien tiene la ilusión de que el tribunal es un lugar donde puede presentar sus argumentos y sus pruebas para defenderse, ¡se equivoca! Hacerlo le granjeará más acusaciones. Sylvia Stolz lo descubrió, y también muchos otros, incluido mi hermano Alfred.

He aquí otra sorpresa: intente adquirir una transcripción de las actas del juicio de los hermanos Schaefer de 2018 en Alemania, y fracasará. No existe. No hubo grabación ni taquígrafo. Por lo tanto, no hay transcripción.

**NSK: Describa la situación jurídica actual en la que se encuentra.**

Monika Schaefer: No tengo ninguna situación legal en curso relacionada con esta historia, aparte de que mi nombre está marcado cada vez que cruzo cualquier frontera. Lo experimenté en las dos ocasiones que viajé a Estados Unidos desde mi regreso de Alemania a finales de 2018. Una vez fue en el aeropuerto de Calgary a mi regreso de Nueva York. Me retuvieron durante 3 horas y la Agencia Canadiense de Servicios Fronterizos me robó cuatro de mis libros. El segundo incidente tuvo lugar en un paso fronterizo terrestre en el sureste de Columbia Británica al entrar en Estados Unidos. Me detuvieron, me preguntaron si me iban a detener, registraron minuciosamente mi coche y, justo cuando me había preparado mentalmente para que me devolvieran, por fin me dijeron que pasara y que "tuviera un buen día".

**NSK: ¿Y su hermano Alfred?**

Monika Schaefer: Alfred se sienta en la cárcel hasta el día de hoy. Si no fuera por los cargos adicionales que se presentaron contra él simplemente por las cosas que dijo e hizo en el tribunal durante nuestro juicio en 2018, ya habría sido puesto en libertad. Lleva ya algo más de 40 meses en la cárcel, y su condena original era de 38 meses. En 2019, se enfrentó a nuevos cargos derivados directamente de sus palabras pronunciadas en defensa durante nuestro juicio. El juez había interrumpido a Alfred muchas veces, advirtiéndole de que si seguía hablando en esa línea, habría que presentar más cargos, ¡ya que esa charla era ilegal!

Alfred siempre contestaba: "De todas formas queréis meterme en la cárcel seis millones de años, y yo sólo digo la verdad. Seguiré hablando".

Desde el 3 de diciembre de 2020, Alfred está recluido en régimen de aislamiento y solo puede salir de su celda para tomar el aire fresco durante 60 minutos al día en el patio del tribunal. La razón del aislamiento es que insiste en respirar libremente, sin un pañal que le cubra la nariz.

Se supone que Alfred será puesto en libertad en julio de 2022, sin embargo hay más cargos pendientes contra él. Hace unos meses (verano de 2021) debía comparecer de nuevo ante el tribunal, esta vez por mostrar a sus secuaces lo alto que puede saltar su perro Pavlov, con un gesto que también llaman el "saludo hitleriano". Este gesto con el brazo recto evidentemente crea mucho miedo en los ocupantes de Alemania. Debido al desafío de la máscara de Alfred, aplazaron la fecha del juicio porque el juez no estaba dispuesto a estar en la misma sala con un preso sin máscara. No me consta que se haya fijado una nueva fecha.

**NSK: En tiempos de censura abrumadora, es necesario mantener una campaña de información continua (como dijo el Dr. Joseph Goebbels: "¡La verdad nunca se dice lo suficiente!").**

**Por favor, explique los hechos relativos a los llamados "gaseamientos masivos", "cámaras de gas" y "Zyklon B", especialmente la verdad sobre los llamados "campos de exterminio".**

Monika Schaefer: La forma más sencilla de abordar esta cuestión es con la declaración de los 34 profesores e historiadores franceses, que fue publicada por el periódico francés Le Monde el 21 de febrero de 1979:

*"No hay que preguntarse cómo, técnicamente, fue posible semejante asesinato en masa. Fue técnicamente posible, puesto que ocurrió. Este es el punto de partida necesario para cualquier investigación histórica sobre el tema. Nos incumbe afirmar esta verdad simplemente: no hay, no puede haber ningún debate sobre la existencia de las cámaras de gas."*

Eso es todo. Sin debate, sin discusión, sin necesidad de pruebas. En realidad, los profesores nos han hecho un favor porque seguramente saben la verdad y ahora no tenemos que preocuparnos por los molestos detalles. Bromas aparte, realmente nos hicieron un favor al ilustrar que no tienen pruebas para su historia, y que realmente era una imposibilidad técnica, o no necesitarían hacer una declaración tan absurda e ilógica. Su "punto de partida necesario" es exactamente cómo se trata la historia del holocausto, en los medios de comunicación, en las escuelas, en los museos y, lo que es peor, ¡en los tribunales!

Para ilustrarlo, basta con ver lo que decían los artículos 19 y 21 de los juicios de Nuremberg. Parafraseando brevemente, no se necesitan pruebas para algo que es evidente y de dominio público. El holocausto era de dominio público y no necesitaba pruebas. Ese fue el punto de partida. Desde entonces, los juicios han sido en su mayoría una farsa.

Hay una buena razón por la que historiadores judíos del holocausto como Debra Lipstadt dicen al público que nunca debemos debatir con un negacionista del holocausto. Porque siempre perderán. Los hechos y las pruebas no apoyan la versión oficial. Por eso los hechos y las pruebas están prohibidos en los tribunales.

Existen muchos libros, artículos y documentales excelentes que cuentan la verdad sobre lo que ocurrió y lo que no ocurrió en la Segunda Guerra Mundial. Seré muy breve aquí con un adelanto -la proverbial "punta del iceberg"- de algunos problemas básicos de la historia oficial.

Las cuentas no cuadran. Había mucho menos de 6 millones de judíos en toda la Europa ocupada por los alemanes en su apogeo. Luego, 6 millones de judíos fueron gaseados. Después de la guerra, varios millones más de supervivientes judíos recibieron reparaciones. En Auschwitz, las cifras oficiales de asesinados se redujeron en casi 3 millones y, sin embargo, la cifra de 6 millones se mantiene.

Piscina, teatro, orquesta, fútbol, hospital, maternidad... todo eso había en Auschwitz. Miles de bebés nacieron allí. Eso no parece un campo de exterminio.

Los testimonios de testigos oculares se desmoronaron bajo el hábil conainterrogatorio del abogado Douglas Christie en el juicio de Ernst Zündel en Toronto en 1985. Por ejemplo, Arnold Friedman testificó que había visto llamas de cuatro metros saliendo de las chimeneas de los crematorios de Auschwitz, y que podía distinguir por el color del humo y las llamas si eran gordos judíos húngaros o flacos judíos polacos los que estaban siendo quemados. En respuesta a la pregunta de Doug Christie sobre si podría haber habido otras explicaciones para el humo y las llamas, Arnold Friedman declaró ante el tribunal: "Sí, podría haberlas. Si le hubiera escuchado en ese momento, cuando estaba escuchando a otras personas (en el campo), podría haberle escuchado a usted. Pero en aquel momento, les escuché a ellos". Era un niño asustado en Auschwitz que había oído los rumores más descabellados.

Los crematorios existían como medio para deshacerse de los cadáveres de las personas que morían de tifus o por otras causas. Lo cierto es que los crematorios no emitían llamas ni humo.

El experto número uno en ejecuciones con gas de EE.UU., Fred Leuchter, fue a Polonia e hizo un examen forense de las llamadas cámaras de gas de Auschwitz y concluyó en su "Informe Leuchter" que allí no pudo haber tenido lugar ni una sola ejecución con gas. Los residuos de Zyklon B habrían estado presentes en las paredes y el suelo, y simplemente no había residuos químicos, salvo en las cámaras de desinfección de la ropa. El Zyklon B es un pesticida que se utilizaba para desinfectar la ropa y matar a los piojos. Los piojos transmitían la enfermedad mortal del tifus, y el objetivo era mantener a los internos del campo sanos y con vida.

Las confesiones de posguerra se obtuvieron mediante tortura, por lo que no son fiables.

No existe ni una sola autopsia que indique muerte por envenenamiento con gas en ninguno de los campos de concentración de todo el territorio ocupado por Alemania durante la Segunda Guerra Mundial.

No hay pruebas documentales de una orden ni de un plan ni de un presupuesto para exterminar a los judíos. Raul Hilberg, un destacado exterminador alias "historiador del holocausto", dijo que tuvo que haber una "increíble reunión de mentes, una lectura de consenso mental por parte de una burocracia lejana" en lugar de una orden para exterminar a los judíos.

**NSK: ¿Desea recomendar a los destinatarios alguna bibliografía relacionada con este tema?**

Monika Schaefer: ¿Por dónde empiezo? Hay muchos buenos recursos. Germar Rudolf ha publicado la serie *Holocaust Handbook*. Visite [holocausthandbooks.com](http://holocausthandbooks.com) para pedir libros allí. [codoh.com](http://codoh.com) también tiene muchos recursos.

El libro de Benton Bradbury titulado *El mito de la villanía alemana* es de lectura obligada. Si sólo lee un libro, se lo recomiendo.

Robert Faurisson ya no está entre nosotros, pero su sitio web sigue activo, con numerosos artículos en francés y en inglés en [robertfaurisson.blogspot.com](http://robertfaurisson.blogspot.com).

**NSK: Querida Monika, ha sido un placer hacer esta entrevista contigo. Su trabajo es precioso, y es una bendición que todavía haya personas que luchan contra las malvadas mentiras que manchan a todo el pueblo alemán desde 1945.**

**Gracias por la entrevista. Seguid trabajando así de bien. ¡La victoria es nuestra! No dudes en añadir unas palabras finales a los destinatarios.**

Monika Schaefer: Muchas gracias por invitarme a hacer esto. Ha sido un placer.



# Tina Lund

**En conversación con Tina Lund, del Movimiento de Resistencia Nórdica La organización social nacionalista alemana *Der Dritte Weg* ha realizado recientemente una entrevista a Tina Lund, del Movimiento de Resistencia Nórdica.**

En la conversación se trataron temas como su historia de activismo y el papel más amplio de la mujer en la lucha.

*La siguiente entrevista a Tina Lund fue realizada por una mujer de nuestra organización de cooperación alemana Der Dritte Weg como parte de su columna mensual "Die Weggefährtin" [La compañera de viaje], centrada en entrevistas a mujeres nacionalistas.*

El objetivo original de este artículo era dar una visión de la estructura del *Movimiento Nórdico de Resistencia*, haciendo hincapié en la labor de sus mujeres. Tras una detallada entrevista con Tina, y unas palabras privadas posteriores, era justo que el artículo sirviera también para dar una visión personal de la vida de una mujer que en todos los aspectos se ha dedicado a la lucha por el pueblo y la nación de forma inspiradora. Ofrece palabras directas que invitan a la reflexión, anécdotas sobre el terreno que inspiran valor y verdades que no requieren discusión.

Me di cuenta de que Tina era una mujer especial hace más de un año, cuando la conocí en una manifestación *del Movimiento Nórdico de Resistencia* en Estocolmo. Tiene un carácter abierto y cálido, y tiene mucho que contar sobre las dificultades políticas, el cambio social y la lenta pero segura reeducación de su pueblo que ha tenido lugar en las últimas décadas.

La forma de pensar de Tina siempre ha sido muy tradicional, o natural, como ella la llama. Para ella, el nacionalsocialismo es la forma de vida más natural: la conservación de la sangre y la preservación de la cultura nórdica son fundamentales. Como suele ocurrir, esto la llevó a interesarse por buscar y mantener el contacto con quienes comparten sus ideales.

Su activismo se vio impulsado por la primera oleada migratoria procedente de los Balcanes a principios de los noventa. En las elecciones de 1994 se afilió a los *Demócratas Suecos*, que entonces aún tenían valores y objetivos nacionalistas, pero que en los años siguientes se transformarían cada vez más en un pozo negro liberal controlado por el sistema.

La lucha por su país la impulsó aún más, y en 1998 se afilió al *Frente Nacional Socialista* como activista política y se ganó el respeto y el reconocimiento de sus compañeros de partido, en su mayoría hombres.

Cuando nacieron sus hijos, las cosas se calmaron durante unos años para la enérgica Tina. Se dedicó a su papel de madre y disfrutó de la etapa más hermosa de la vida de una mujer. Pero como los cambios políticos en Suecia no daban señales de remitir, decidió que había llegado el momento de un nuevo reto: volver al frente de la resistencia nacional uniendo familia y activismo. Porque la lucha por la patria no es una cuestión de género, como dicen los suecos, sino una responsabilidad que tenemos todos.

Así, esta extraordinaria mujer encontró su lugar en el *Movimiento Nórdico de Resistencia* hace unos cinco años. Le pregunté si sus hijos estaban marginados en la escuela:

"No, en absoluto", dice Tina. "A muchos de los niños les parece guay que la madre de sus compañeros esté en el Movimiento de Resistencia".

Tampoco tiene problemas con los otros padres. En la pequeña ciudad sueca donde vive, la aceptan.

Hoy Tina dirige su propio grupo dentro del *Movimiento Nórdico de Resistencia* y cuenta con el respeto de sus camaradas, que se ha ganado gracias a sus muchos años de activismo. Está especialmente orgullosa de las mujeres de la organización, que no se limitan a apoyar a los hombres, sino que también participan activamente en el trabajo diario del movimiento. Repartiendo folletos, colocando pancartas o formando parte del equipo de catering en los actos: cada uno contribuye según sus capacidades.

Los que no pueden participar públicamente pueden hacerlo de otras formas, como el podcast en sueco *Radio Regeringen*, hecho por y para mujeres.

La cuestión de la asignación de funciones dentro del *Movimiento Nórdico de Resistencia* puede explicarse rápidamente en una frase: La persona adecuada en el lugar adecuado. Cada uno tiene sus funciones, según sus puntos fuertes e intereses, independientemente de si es hombre o mujer. Tina dice que sólo hay una excepción: "En las manifestaciones, los hombres llevan los escudos. Queremos transmitir ideales tradicionales porque defendemos valores tradicionales".

Tina también ve su liderazgo como una posibilidad. Siendo un modelo para otras mujeres, les infunde valor para enfrentarse al *Zeitgeist* moderno, encapsulado en el lema "Lo que yo puedo hacer, tú también puedes". Por eso aparece en los programas de radio de la organización, habla con los suecos en la calle durante las actividades públicas e intenta comprender por qué tan pocas mujeres se interesan por el activismo político.

Como ella misma es madre, se hace la misma pregunta una y otra vez:

*¿Cómo puede alguien sumirse en la pasividad y la comodidad y dejar un mundo peor a sus hijos? Somos la última generación que puede cambiar algo. Después de nosotros, les toca a nuestros hijos, y será más difícil para ellos que para nosotros. El activismo en la calle es sólo una pequeña parte de nuestro trabajo. Tenemos miembros que prefieren trabajar entre bastidores por motivos personales, pero siguen contribuyendo a una parte esencial del conjunto. No hay razón para no ser activo.*

Tina acusa con razón a esas mujeres que deambulan a ciegas, atrincheradas en el morbosos *Zeitgeist* bolchevique, mientras dedican su tiempo a comercializar sus personalidades "individuales" en Instagram, Facebook, etc.

Pero en Suecia hay unos pocos (hombres y mujeres) que se toman la justicia por su mano y no se amilanan ante la masa. Son mujeres acosadas por los "nuevos suecos", jóvenes hartos de los aditivos insalubres y la agricultura industrial despiadada que han encontrado el camino hacia un estilo de vida más natural a través de un artículo del Movimiento de Resistencia, o el hombre que quiere dejar a su mujer e hijos por la noche con la conciencia tranquila.

Tina sabe que su movimiento marca la diferencia y se siente orgullosa de formar parte del conjunto: luchar como mujer blanca y madre, por Suecia, su patria y todo el Norte.

Para terminar, quiero dar las gracias a Tina por su tiempo, de mujer a mujer. Es más que una simple *Weggefährtin*. Mujeres como ella merecen ser llamadas pioneras.



# Isabel Medina Peralta

**Traducción "Der Angriff" entrevista con la activista nacionalista Isabel Medina Peralta de España.**

**DA: Por favor, preséntese .**

Isabel Medina Peralta:

Soy, ante todo, nacionalsocialista. Soy un soldado político que cumple con su deber. Entiendo que un hombre (en mi caso, una mujer) se define por sus acciones, por su particular forma de entender el mundo y de presentarse en él. El camino que he elegido es el de la acción. "Creo, lucho", este es el imperativo categórico de mi existencia.

**DA: ¿Cuándo comenzó su trabajo político y cuál fue su motivación para hacerlo?**

Isabel Medina Peralta:

Comencé mi dedicación a la política de forma activa a la edad de trece años. Fue en ese momento cuando empecé a valorar la formación y la capacidad cultural de una persona, por lo que me propuse leer todo lo que considerase útil. Aunque mis primeras lecturas versaron sobre filosofía, todos los caminos conducen a Roma, y en este caso condujeron a una ideología política fundamentada y práctica. Mis actos, mi forma de comportarme, mis gustos y apreciaciones son, y han sido desde que tengo uso de razón, fascistas.

A los catorce años empecé a asistir a conferencias y manifestaciones, poco después fundé una revista de información y divulgación política, y empecé a notar la transmutación en mi elección de vida. Pero todos los problemas que me causaba mi afiliación política me parecían una tontería, ¡el enemigo no sabía que yo luchaba por la grandeza y la inmortalidad! La voluntad de desentrañar el caos, de volver a poner en orden el mundo desquiciado y de actuar como guardián en el más alto sentido platónico del orden, ésa es la apremiante tarea que se ha propuesto el nacionalsocialismo; y es la tarea que yo también me he propuesto. Mi motivación es actuar para preservar la belleza y la armonía, actuar por virtud y situar el arte en la máxima vital del centro del universo.

**DA: ¿Cooperó/coopera con partidos políticos y/o organizaciones dentro de España y/o incluso a nivel internacional?**

Isabel Medina Peralta:

Sí. Como he mencionado anteriormente, comencé mi carrera política fundando un semanario jonsista, es decir, adscrito a la línea nacionalsocialista dentro del fascismo español. El nombre que tomó fue "La Conquista del Estado" en virtud del semanario que inició la lucha política

fascista en España en 1931 bajo la pluma de Ramiro Ledesma Ramos. Tras la publicación de mis números empecé a conocer camaradas, algunos lectores y otros que se sumaron al proyecto. Cuando conocí a quien hoy es mi más fiel camarada y mejor amigo, inicié con él un periodo de militancia en Falange, pero años después de entregarme al partido pude comprobar que las actuales circunstancias sociales arrastraban la esencia del partido hasta hacerlo irreconocible para cualquiera de sus propios fundadores. Así que inicié una lucha en "Bastión Frontal", un prematuro grupo juvenil cuyo principal objetivo no era otro que agitar la conciencia pública a base de acciones mediáticas virales. Tras su disolución me encuentro leyendo y preparando los nuevos pasos sobre una estructura sólida e inquebrantable para el futuro. No obstante, participo y lucho junto a compañeros españoles en una asociación cultural y a nivel internacional, tanto en mi partido "Der Dritte Weg", en Alemania, como en la revista británica "Heritage and Destiny", en la que colaboro con artículos de forma regular. También mantengo contacto y colaboración con algunos partidos en Brasil, Francia e Italia.

**DA: ¿Sigues vinculado a "Bastión Frontal"? Si es así, cuéntales a nuestros lectores algo sobre la historia de la mencionada organización y sus objetivos.**

Isabel Medina Peralta:

Bastión Frontal fue una organización militante juvenil basada en la idea de la lucha política y la acción callejera. Surgió en Madrid en un clima de controversia política, injusticia social y crisis económica, que por supuesto propició el crecimiento prematuro del grupo. Sin embargo, carecía de un mando firme, de una determinación ideológica concreta y de perspectivas de futuro. Cuando decidí incorporarme al partido, vi claramente que no tenía ningún tipo de aplicación duradera en el panorama social español y que él mismo debía servir meramente como grupo de acción para remover conciencias, logrando eco en los medios de comunicación a través de acciones decididas. En este sentido, cumplimos nuestros objetivos, ya que el grupo fue mencionado incluso en el parlamento nacional. Más tarde, los problemas de comportamiento de ciertas personas, la indisciplina y la incoherencia de muchos militantes, sumados a los problemas legales que causaron nuestras apariciones públicas, hicieron que la decepción aplastara el espíritu de lucha de nuestros soldados. Abandoné el partido un mes antes de su disolución por diferencias con uno de los dirigentes, ya que me encontraba en Alemania sin posibilidad de poder tomar decisiones desde mi país por circunstancias peligrosas. Mi decisión se basó en el hecho de que el futuro del grupo y de sus dirigentes distaba mucho de mi pensamiento ideológico y de mi ética combativa.

**DA: Usted se acercó por primera vez al público dando un discurso el 13 de febrero de 2021 en Madrid sobre la División Española de Voluntarios Falangistas "Azul" de la Segunda Guerra Mundial, vistiendo la camiseta azul falangista. Este discurso ha levantado una gran polémica, incluso a escala internacional. - Explique a nuestros lectores su motivación detrás de este discurso y su decisión de aparecer allí con el falangista.**

Isabel Medina Peralta:

Realmente no puedo explicar por qué estaba allí, con apenas dieciocho años, en un panteón

consagrado a los héroes y delante de 300 personas con un micrófono. Yo era más o menos conocida en España porque mi comportamiento, y mi desprecio por las consecuencias hacían de una chica un soldado político igual a los hombres. Por ejemplo, cuando tenía quince años, muchos hooligans de un equipo antifascista británico vinieron a Madrid. Mientras mis amigos pensaban y decidían estrategias, yo decidí plantarme ante ellos y llevar a cabo una de mis propias ideas, que tuvo éxito teniendo en cuenta que aquellos antifascistas fueron humillados por una simple niña. Además, teniendo en cuenta mi personalidad y mi aspecto físico, me lleva a pensar que ciertas organizaciones decidieron darme voz en las manifestaciones para atraer a un público renovado y dar una nueva imagen mediática menos agresiva. Sin embargo, aquel día la "decisión propagandística" se les fue un poco de las manos. Con mi discurso quise despertar en todos aquellos hombres el carácter marcial y ético de los soldados divisionarios, quise exaltar el virtuosismo del guerrero español y su historia y sobre todo quise que el viento hiciera retumbar el eco de mis palabras, estremeciendo los cipreses del cementerio. Decir la verdad indiscutible, la voz inmutable de la historia que agoniza en nuestros días y pocos se atreven a señalar con el dedo al enemigo. Creo que las medias tintas, que la transgresión ideológica en favor de adquirir una mejor opinión de una sociedad corrupta, nunca llevará a ninguna parte, nunca. Creo que alguien tiene que sacrificar sus privilegios por la comunidad y, sinceramente, no me importa hacerlo, porque cumplir con mi deber es lo más importante para un hombre con honor. Sobre todo, intenté concienciar a los militantes de que la vida no vale nada si no eres capaz de sacrificarla por un ideal inmenso.

En el discurso empecé parafraseando a Adolf Hitler en un pronunciamiento sobre la gloriosa gesta de la división española, y luego insté a los camaradas de nuestro siglo a despreciar las consecuencias, porque una multa, una pequeña pena de cárcel o que tu novia te deje porque eres un "nazi", ninguna de estas pequeñas circunstancias se compara con los que dieron su vida por nuestra. Como ya he dicho:

"Los que sobrevivieron al frío de la estepa rusa y al fuego de Krasny Bor volvieron a desafiar a la providencia en Berlín, junto con la unidad Carlomagno, junto con las SS, por defender lo que serían mil años de grandeza y gloria".

La muerte no fue el final para ellos, fue el comienzo de una era, la era hitlerista, y hoy debemos luchar como ellos ya lo hicieron, "en cada uno de nuestros actos debemos hacer presente la revolución, aunque nos llegue la muerte; porque en ese caso moriremos bajo el sol o bajo las estrellas, pero nuestra sangre se volverá fértil como un manantial rejuvenecido".

Por último, subrayé la necesidad vital de luchar contra el padre de toda corrupción, contra el señor del mundo, el instigador de la inmigración, de la degeneración moral, de la crisis financiera, porque: "Es nuestra suprema obligación luchar por Europa y por España, ahora débil y liquidada por el enemigo, el enemigo que siempre será el mismo aunque con distintas máscaras: el judío. Porque nada más cierto que esta afirmación, el judío es el culpable".

Llevaba una camiseta falangista por el principio de uniformidad. Aunque fuera yo, de entre todos los asistentes, quien alzara la voz o tomara el micrófono, nada me distingue de mis camaradas. La camiseta azul nos recuerda que todos luchamos por una idea común y que todos somos insignificantes comparados con esa idea. Además, así es como luchaban los

soldados españoles, camisa azul junto a la esvástica, símbolo de la vida resurgente.

**DA: Desgraciadamente Franco no se unió oficialmente al . Cuál crees que fue su intención tras esta decisión, y crees que una alianza podría haber afectado de significativa a los esfuerzos bélicos del Eje?**

Isabel Peralta:

A principios de los años treinta, empezó a gestarse un nuevo espíritu, idéntico al que ya recorría las almas de los jóvenes de toda Europa. Este movimiento fue fundado por Ramiro Ledesma Ramos, redactor y secretario general de "La conquista del Estado".

Más tarde se unió a la Falange de José Antonio, menos combativa, más moderada, más católica que alemana. Naturalmente, esto provocó una escisión poco después. Sin embargo, tanto Ledesma como José Antonio llegaron al estrato de dirigentes del fascismo en España. Al estallar la guerra civil, todos los dirigentes y cargos de Falange y de las JONS fueron encarcelados y fusilados. En el caso de José Antonio, llama la atención la posibilidad que tuvo Franco de salvarle, renunciando a la propuesta de excarcelación.

A Franco, estratega, educado en el más alto rigor militar, no le interesaba en absoluto la vida de estos líderes, porque sabía que con ellos su figura se eclipsaba y carecía de valor. Tras ganar la guerra, se apoderó de la Falange, de sus símbolos, de su doctrina (al menos en teoría) y de su himno. Fusionó el partido creando un cóctel ideológico entre carlistas, fascistas, conservadores, liberales y católicos y, mientras se creía que Hitler ganaría la guerra adelantando sus primeras posiciones, fue partidario del Führer. Llegaron a reunirse en Hendaya y Hitler declaró que "preferiría que le arrancaran los dientes uno a uno antes de volver a encontrarse con Franco".

Entonces llegó el crepúsculo de los dioses, y bajo las ruinas de Berlín sucumbió todo lo bello, armonioso, justo y verdadero. En España se eliminó el saludo fascista como oficial, se atacó y eliminó a los "camisas viejas" de la Falange, cambiándolos por tecnócratas, y se acabó pactando con el sionismo instalando bases militares en España a cambio de dinero, al más puro estilo de la baja prostitución, Si se juzga desde un de vista ideológico....

**DA: En su discurso sobre la "División Azul" también mencionó la influencia judía internacional. Debo decir que eso me impresiona bastante, ya que no es común verlo tan claro a una edad tan temprana con respecto a este tema en particular, además, y eso no es cosa de la edad, hoy en día es difícil hablar de la influencia de los judíos en público, especialmente dentro de la UE. Describa a nuestros lectores cómo se ha enterado del problema judío.**

Isabel Medina Peralta:

Es difícil, lo sé, pero es esencialmente necesario. El hombre necesita saber cuál es el problema, necesita darle una forma, un rostro, un nombre. El nombre del problema es el judaísmo, la judería internacional y su total desprecio por los demás pueblos y por la

disposición armoniosa de las cosas. Especulan con la miseria de los pueblos, incrustan ideas nocivas en el organismo nacional como parásitos: ayer el comunismo, hoy el antirracismo, el feminismo o el LGTBI. Ellos son parásitos, y los parásitos primero deben ser identificados como tales para proceder a encontrar una cura. A veces lo difícil es ser honestos con nosotros mismos, lo sabemos, sabemos lo peligroso que el problema judío. Sin embargo, preferimos mirar para otro lado y distraer a los demás con eufemismos cariñosos como "la élite" "el pueblo elegido"... ¡No! No me importan las consecuencias, vivo para el honor, no para el pan y nunca me arrepentiría de proclamar la verdad, por difíciles que se hayan vuelto mis circunstancias después de eso, lo repetiría mil veces más. Empecé a estudiar la cuestión judía desde que empecé a estudiar el mundo. Allá donde llegaban tus ojos encontrabas un judío: la prensa, los bancos, las empresas energéticas, el petróleo... estudiando la historia universal te das cuenta del detalle casual de que desde Egipto hasta el pretor romano, pasando por césares, zares rusos, rumanos, conquistadores ingleses, españoles o franceses, encontrabas un episodio de expulsión hacia el judío. Analizas los hechos sin prejuicios ideológicos, te quitas la venda de los ojos y descubres un solo nombre "El ".

**DA: Entonces, ¿cómo definirías tus puntos de vista políticos en total? ¿Eres de orientación falangista, o más en la dirección de la posición de Francisco ?**

Isabel Medina Peralta:

Soy nacionalsocialista. Primero inicié mi carrera política en la Falange por mi devoción a Ramiro Ledesma Ramos y en agradecimiento al sacrificio de José Antonio y nuestros caídos. En la nueva Falange tuve muchas diferencias ideológicas, ya que yo era un "azul suelo" según mis camaradas de partido (metáfora de la camisa marrón). La camisa azul era la partido y representa el espíritu serio y proletario de la clase obrera, y decidí llevarla en el discurso, en primer lugar, por el bien fundado principio de uniformidad, porque en un atrio o en la última fila, soy un soldado más y no merezco distinciones de ningún tipo. En segundo lugar, porque bajo el uniforme de la Wehrmacht de los soldados falangistas asomaba ese azul que recuerda a nuestra nación y su gloriosa historia, como dice su himno "gloria a la patria que supo seguir el camino del sol sobre el azul del mar", conquistando el mundo entero.

Aun así, mi doctrina es puramente nacionalsocialista y solo obedezco las órdenes de los dioses o de Hitler, por lo que cualquier nuevo partido que quiera desprenderse o "diluir" su esencia como si fuera mala, cualquier "cuarta teoría política" se me presenta como una transgresión ideológica y una falta muy grave por deshonra hacia los .

**DA: Personalmente, creo que el trasfondo de la Guerra Civil española de 1936-1939 es un buen ejemplo de la situación en la que encuentran hoy todos los países del mundo occidental, y sólo por eso ya me parece una pena que la historia de la Guerra Civil española siga siendo rara para mucha gente fuera de España. - ¿Cuál es su opinión sobre este tema? ¿Cree que las circunstancias de las enormes tensiones políticas entre la izquierda y la derecha que más tarde provocaron la Guerra Civil española son (de algún modo) similares a la situación actual en el occidental?**

Isabel Medina Peralta:

Mi respuesta a esta pregunta ya la dio José Antonio, Primo de Rivera en la madrugada de su ejecución: "Deseo que el mío sea el último derramamiento de sangre española en contiendas civiles, espero que el pueblo español, tan rico en buenas cualidades entrañables, encuentre la paz y una patria de pan y justicia". Sin embargo, y tomando la situación desde un punto de vista práctico, el pueblo español rara vez se ha puesto de acuerdo. Perdimos nuestro imperio en parte por la financiación judía que recibieron los barcos ingleses, en parte por discordias internas. La causa de la caída de nuestro imperio solar no es otra que la desorganización interna y la falta de armonía. Hoy podemos ver similitudes. La proclamación de la Segunda República no fue más que el triunfo del liberalismo y del individualismo sobre nuestro pueblo. Unas veces a la izquierda, otras a la derecha. Hoy podemos ver esas ideas rancias e insípidas materializadas en el Partido Popular y en el PSOE (partido que ya estaba presente en el panorama político de aquellos años 30).

Fuera de estos dos estratos, cada día más homogéneos entre sí, hay que unir el resto de ideas y prácticas. Así surgen Vox y Podemos. Partidos similares a la Liga de Mateo Salvini o la AFD en Alemania y sus consecuentes opositores. Pero, ¿qué pasa con esa izquierda verdaderamente radical? Y ese nacionalismo fanático que estaba presente en la Falange? No hay lugar para estos partidos o ideas en la democracia actual. Nuestra época se caracteriza por un universalismo pueril, una falta total de valores e ideas y una caída de la moral colectiva. Hay que romper esta situación y transmutar estos valores decadentes, para ello nada más necesario que el fanatismo, y el fanatismo hoy está ausente.

### **DA: ¿Cuáles son los principales problemas de su país?**

Isabel Medina Peralta:

España ya no es una nación soberana, ahora es una pequeña parte de ese conglomerado que conforma la Unión Europea, y más aún, el mundo globalizado. Por tanto, el problema de España no radica en nuestro propio territorio, sino en su sometimiento a potencias extranjeras.

En primer lugar, y como consecuencia más importante de este grave problema, nos encontramos con la suplantación racial, que, aunque no es tan acusada como en Londres o París, es un problema tangible que avanza con ritmo destructivo, amenazando el orden natural, la policromía del mundo y toda la belleza que España, como nación, comunidad y pueblo, podría aportar al mundo. Estudios del Instituto Nacional de Estadística revelan que sólo en Almería se registra la entrada de 58.000 inmigrantes ilegales en pateras. En Barcelona ya existen guetos, suburbios que parecen abandonados a su suerte y que se asemejan a viajar cientos de kilómetros hasta un nauseabundo rincón de África. Esto puede hacer que aumenten los índices de violencia, delincuencia o vandalismo, pero no es exactamente el problema de fondo. El comportamiento salvaje bien puede arreglarse con la deportación. No podemos centrar nuestro discurso en este tipo de conductas, sino que, por el contrario, debemos abrir los ojos y darnos cuenta de que hasta el marroquí más honrado tendrá aquí a sus cinco o seis hijos, que nacerán en territorio nacional y tendrán ambos documentación española, hijos que podrán votar y decidir, e implantarán su cultura que no es ni española ni europea, en un

territorio ya ocupado que sólo quedará como recuerdo en un libro de historia como aquella nación que conquistó las Américas o escribió el Quijote. Eso es lo que ocurre hoy, vorazmente, avanzando y aplastando todo lo bello, dejando que los restos de la raza blanca, civilizadora y creadora se pudran al sol como un cadáver en . Al problema de la inmigración se une la baja natalidad en mi país, situado dentro de la UE como una de las naciones con menor índice de natalidad. Los españoles se abandonan al hedonismo, al individualismo más absurdo o a corrientes como las feministas o las modas homosexuales, haciendo casi imposible la regeneración natural del tejido racial.

Por otro lado, la precariedad económica, la falta de infraestructuras, el bochorno militar y el control de potencias extranjeras con bases militares en nuestro propio territorio, la falta de un ejército vigoroso y no una nómina de cipayos al servicio de la OTAN. Todos estos problemas coexisten a la sombra de lo que un día se llamó España. Pero hay que ir a la esencia. El judío es quien desestabiliza a los países subdesarrollados y dirige las oleadas de inmigración hacia Europa; es quien se encarga de preparar a los pueblos civilizados para su invasión con su verborrea humanitaria y tolerante, quien engaña a las mujeres para despojarlas de su mayor virtud, quien distrae al hombre y lo hace débil, quien desestabiliza la economía y crea intereses compuestos y antinaturales. Ese es el problema, quitando el control que la judería internacional ejerce sobre España, asfixiando a nuestro pueblo hasta la muerte, la civilización volvería a ponerse en orden. La culpa es del judío.

#### **DA: ¿Cuál es su postura respecto a la (supuesta) Unión Europea (UE)**

Isabel Medina Peralta:

Richard Kallergi ideó un plan a principios de los años veinte. Este plan se denominó "Pan-Europa" y entre sus máximas destaca en tenor literal el siguiente precepto "las razas blancas de Europa deben ser destruidas y sustituidas por una nueva raza de negroides - euroasiáticos que sean dóciles y fáciles de dominar." La máxima vital del judaísmo es dominar y subyugar a las naciones del mundo para efectuar la palabra de su Dios, el control sobre el mundo de la "noble raza." Esta raza "noble" no es como las razas africanas o mongoloides, razas pasivas, inofensivas y útiles en la policromía de la ley natural, al contrario, la raza judía es destructiva, parasitaria, dañina. Para ejercer un control total sobre un territorio más o menos extenso, hay que crear un conjunto de leyes comunes, unos preceptos ideológicos globales, un sistema monetario idéntico. Ya lo hicieron en Roma, e intentaron proceder así hasta que un pintor austriaco les puso coto. Después, en el Gotterdammerung, Europa se había quedado sin luces, sin guía, y había llegado el momento de llevar a cabo el plan que Kalergi ya había ideado. La bandera fue diseñada por él (las doce estrellas representan las doce tribus de Israel), siendo sus máximas el universalismo, el consumismo y el individualismo. La inmensa mayoría de los países que han aportado algo al mundo están dominados; los pueblos civilizadores, la raza creadora, bajo un mismo símbolo y una moneda subyugada a la transacción del dólar y al sistema de reserva federal.

Es cierto que cada país puede tener sus propias leyes, pero según su constitución no pueden ir en contra de las máximas de la Unión Europea. En el caso de España, al ser nuestra constitución anterior, ha tenido que ser modificada. Nuestro ordenamiento jurídico también

debe adaptarse a la legislación que se impone desde Bruselas. Por ejemplo, en septiembre se aplicó una nueva ley de protección del judaísmo de acuerdo con la IHRA. En otras , la Unión Europea es un organismo ajeno a Europa, a su genio particular y a su sistema ético. Forma parte de la enfermedad.

**DA: Hablando de la UE: en marzo de 2022 la policía española se puso en contacto con la policía de la República Federal de Alemania RFA) en relación con su viaje a Alemania. Entonces le registraron en el aeropuerto de Fráncfort del Meno, y después le abrieron un expediente judicial por supuesta "promoción de propaganda NS". Este incidente fue noticia tanto en Alemania como en España en aquellos días. ¿Cómo acabó el caso para usted?**

Isabel Medina Peralta:

Me absolvieron y me devolvieron mis pertenencias en septiembre. Mi abogado lucha ahora por una indemnización. Después de aquel incidente volví a entrar, aunque en autobús, y viví durante meses bajo el nombre de "Francesca Rienzi", una estudiante de arte italiana de la Universidad de Florencia. Sin embargo, la situación se complicó mucho tras un viaje a Inglaterra, donde fui detenida en el aeropuerto de Manchester en virtud de la ley antiterrorista. Tras permanecer 6 días retenido en el país británico sin teléfono móvil ni ordenador, me dejaron solo. En ese momento viajé a Bélgica, desde donde decidiría mi destino. Había una orden de búsqueda y rastreo de Interpol sobre mí. Sabía que tenía que volver a mi país y esperar a que la situación se tranquilizara. tenía un compromiso con mi partido en Alemania y con mis camaradas, y debía ser consecuente con lo que predicaba. Cogí un autobús y, tras un viaje de muchas horas, llegué a Alemania. Fui a la manifestación y cumplí con mi deber. Al cabo de unas semanas, cuando estaba en una cafetería frente a una hermosa catedral gótica disfrutando de mis lecturas, recibí una llamada de mi trabajo y otra de mis vecinos: la policía me buscaba. Intenté salir de allí pero en cuestión de poco tiempo la policía me alcanzó ya que tenían geolocalizado mi teléfono y cortaron las entradas y salidas de la ciudad la que me encontraba.

Se me había aplicado una ley de 1947 y, por primera vez en la historia moderna de la república federal alemana, se expulsaba definitivamente a un ciudadano de la Unión Europea sin la premisa de haber cometido previamente un delito o ni siquiera haber sido juzgado. Según la república federal se consideró una amenaza real para el orden democrático del . ¿Una chica de 20 años considerada el mayor peligro para uno de los países más fuertes de Europa? Sí, porque tienen miedo, están acostumbrados a prohibir y que dicha prohibición se respete por miedo, pero como firmé y juré en mi declaración policial, "*Mi honor es la Lealtad*". Lucharé por Alemania, por Europa y por la memoria de Adolf Hitler como lo hicieron los primeros cristianos, con un fanatismo que te empuja a abrazar la muerte con una sonrisa en la cara. Hoy la república federal trabaja en recursos y apelaciones ante el tribunal europeo de justicia para prohibirme la libre movilidad por el territorio Schengen (un derecho recogido en los títulos 1 y 2 de los tratados de la Unión Europea y de derechos humanos). Les deseo suerte.

**DA: ¿Cuál es su opinión sobre la situación política en Alemania (en sus partes:**

## **República Federal de Alemania, República Federal de Austria y Luxemburgo)?**

Isabel Medina Peralta:

Es un régimen de ocupación, tanto militar como económica y judicial. Ese conglomerado de papeles que forman la Constitución se centra en lo que consideran el principal problema del país: el avance del nacionalsocialismo. Se empeñan en prohibirlo todo, los símbolos, la historia... pero sobre todo se empeñan en luchar contra la verdad. Quieren reducir y subyugar a una de las razas más capaces de la historia de la humanidad. Quieren hacerles olvidar lo que es ser alemán, no producir culturalmente, científicamente, teóricamente. Quieren despojarlos de su carácter particular y reducirlos a un pueblo débil y enfermo, sin personalidad ni identidad. Alemania no es soberana ni se gobierna a sí misma; Alemania es un país de esclavos, y para subvertir esto necesita una revolución popular inserta en el marco de la cooperación internacional. Los nacionalsocialistas de todo el mundo se lo deben a Adolf Hitler.

**DA: España, como una de las fronteras europeas en este concreto, fue una de las principales víctimas de la inmigración masiva y la crisis de los "refugiados" en 2014/2015. ¿Existen aún efectos mensurables de esta crisis histórica? ¿Y la situación en territorio español en el norte de África?**

Isabel Medina Peralta

Naturalmente, bueno, muchos de ellos consiguieron establecerse. El problema no es tanto el gasto económico, aunque éste es muy elevado y magnánimamente superior al dinero estatal que se inserta en maternidad, arte o investigación y desarrollo; sino racial, ya que no es posible la convivencia de elementos biológicamente diferentes. Sus costumbres, ética o capacidades son esencialmente diferentes a las nuestras y siempre serán elementos nocivos fuera de sus territorios naturales, ya que desestabiliza y entorpece nuestra sociedad. Si hablamos ya de mestizaje, de suplantación racial, entonces tendremos que decidir que es un problema a erradicar cuanto antes, ya que un barrio destruido se puede reparar, pero la sangre mezclada tarda generaciones y siglos en armonizarse de nuevo, e incluso así nunca volvería al primer punto.

**DA: ¿Qué hay de la nueva inmigración masiva y la crisis de los "refugiados"? ¿Afecta a España como a otros países? Si es así, ¿de qué manera?**

Isabel Medina Peralta:

Es algo desastroso y debemos hacer aquí un ejercicio de meditación. Debemos comprender que estos hombres representan vidas humanas y que vienen aquí por su cuenta y riesgo huyendo de un conflicto o de circunstancias nada propicias para la vida. Ellos no son los culpables, aunque lleguen a Europa y muchos cometan delitos y causen terror. Debemos entender que esas personas no son capaces de entender el mundo como nosotros lo entendemos, no se les puede exigir nuestra cultura y comportamiento civilizado. No podemos exigirles que en lugar de pelearse y crear bandas cojan un piano e interpreten una serenata.

No podemos ni debemos hacerlo porque ellos no son nosotros; lo que debemos hacer es preservar la belleza del mundo, las danzas tribales de los Surma, los ritos de los Masai y las esculturas de Botticelli o las óperas wagnerianas, pues todo conforma la policromía del mundo, el rico tesoro de la diversidad. Ahora bien, para que esto exista es necesario que cada cual esté en su sitio, en armonía con su entorno y su comunidad, porque si se les introduce en Europa nunca serán europeos y el caos será palpable. Debemos por tanto, para erradicar el problema de la crisis de la inmigración, ir a su esencia, señalar aquello que crea guerras en esos países, que escribe "Refugees Welcome" en las puertas de Europa y se jacta del conflicto natural que provoca esta colección de razas. Son personas y la bondad aria debería ayudarles, en sus países, luchando contra la raíz del problema.

**DA: ¿Es la inmigración masiva una amenaza para los españoles? En caso afirmativo, ¿en qué**

Isabel Medina Peralta:

Es una amenaza desde el punto de vista de la desestabilización que suponen. Por ejemplo, desde el económico, reciben ayudas estatales que salen del bolsillo del contribuyente y no se destinan a reparar, por ejemplo, la bella arquitectura de nuestras ciudades. Es una amenaza en cuanto aceptan trabajos pagados con salarios indignos con los que un español que no recibe ayudas y vive legalmente, pagando sus impuestos y su casa, no podría sobrevivir, por lo que el empresario devalúa el salario y el español no tiene más remedio que aceptar ese salario indigno gracias a la ley de la oferta y la demanda. Pero el principal problema radica en la pérdida de nuestra identidad etnocultural, de nuestro entorno natural y del principio de comunidad homogénea donde tus problemas son los de tu vecino.

**DA: ¿Cuál es la solución para acabar con esta crisis de inmigración masiva y de "refugiados" para España y el resto de Europa?**

Isabel Medina Peralta:

Debemos luchar contra las altas finanzas, contra el dominio judío internacional y su sistema establecido; hacer ver a los nativos que no es nuestra responsabilidad hacernos cargo y que la compasión no es la negación de tu propia vida. Haced ver a vuestros hermanos que no son como nosotros, que el ser humano, como cualquier otra especie, presenta marcadas e irreconciliables diferencias y que amar a las razas no significa mezclarlas y destruirlas, sino ser racista y luchar por la pureza y preservación de las mismas. El racismo debe ser visto como una ética natural y positiva, y para ello, los racistas deben ser ejemplares, no dejarse llevar por el absurdo comportamiento de llamar "mono" a un negro por la calle, porque no es un mono. Debemos actuar en todo momento con ejemplaridad y justicia, siendo los defensores, representantes y guardianes de la raza superior. El ario debe ser la luz del resto del mundo.

**DA: ¿La actual crisis de refugiados está impulsando el reclutamiento de miembros y/o la influencia/fuerza política de las organizaciones nacionalistas dentro de España?**

Isabel Medina Peralta:

Hace unos meses se produjo un episodio violento en Ceuta y Melilla: 9.000 inmigrantes cruzaron violentamente la frontera, golpeando a policías, ocupando casas y violando a mujeres. En ese momento parecía que había más nacionalistas que en la SS, pero después de un par de tuits esta gente se dispersó y no se puede contar con ellos para organizar un grupo que vaya al foco de la crisis a combatirla. Todo lo que se necesita para "desencadenar" a esta gente es un acto violento que despierte odio y repulsión, y esto es ineficaz ya que el odio no conduce a acciones decididas. Es necesario comprender claramente, con justicia, que luchar contra ellos no debe ser una acción movida por el odio sino por el amor hacia tu pueblo y tu familia y hacia la posición del . Sólo los hombres que comprendan esto estarán dispuestos a dar su vida.

**DA: ¿Qué fuerza tiene el enemigo en su país?**

Isabel Medina Peralta:

Aparentemente, el problema no es tan grave como en otros países europeos. En 1492 los judíos fueron expulsados de nuestro reino y conseguimos convertirnos en el mayor imperio de la historia moderna. Sin embargo, aunque no tenemos el problema que tienen Ucrania, Alemania, Rumanía o Polonia, sí tenemos y hemos tenido un grave problema. Los judíos siempre están ahí, no basta con sólo de nuestro país u obligarlos a convertirse (como se hizo en la Inquisición) porque "son los maestros de la mentira" y se instalan de nuevo, escondidos pero en posiciones estratégicas. El tipo de judío más común en la historia de España no fue el askenazí como fue la desgracia de nuestros hermanos europeos, sino el sefardí: un tipo de judío menos ruidoso, no tan interesado en la política y las revoluciones sangrientas. Era un judío cultural que ya preparaba esa "leyenda negra" tan extendida sobre nuestro pueblo. Es un judío influyente que se incrusta en organismos gubernamentales y burocráticos, que se convierte en asesor de un rey o de un presidente republicano. Franco ayudó mucho a la judería internacional a establecerse también en España, aceptando sus préstamos y regalando concesiones.

Ahora España tiene la misma influencia judía que el resto de Europa, ya que no hay empresas nacionales. Su moneda también es el euro y está subyugada a los intereses y a la deuda judía; los sistemas energéticos no son propiedad de los principales suministradores sino que llevan la marca de Yahvé inscrita en sus apellidos. El cine o la prensa que se consume también es judía. Somos parte del mundo y el mundo actual tiene dueño.

**DA: Tu trabajo político ya ha suscitado mucha polémica, sobre todo debido a la fuerte presión ejercida por el sionismo internacional. ¿Sufrió o sufrió alguna consecuencia por ello en su vida cotidiana? Si es así, por favor, explíquelo. Explique también a nuestros lectores más jóvenes cómo enfrentarse a la represión.**

Isabel Medina Peralta:

Sí, me engañaría a mí mismo si lo negara. El camino de un soldado político no es un camino

de rosas, no es divertido ni agradable; es de sacrificio constante. Antes de convertirme en una figura conocida de la lucha, mi padre me echó de casa por mi compromiso militante. He perdido amigos y familiares y, por supuesto, es muy difícil mantener una relación sentimental en mis circunstancias. Me han despedido de trabajos y me han denegado contratos sólo por motivos ideológicos. A menudo me detienen sin motivo, no puedo viajar (y si viajo a países en los que me dejan entrar tengo que estar días detenida en la aduana), tengo juicios abiertos, y en uno de ellos me piden tres años de cárcel por una manifestación organizada en el contexto de una crisis migratoria marroquí. En febrero de 2021 pasé a ser considerado terrorista por varios países de Europa... Pero sinceramente, aunque naturalmente me importa y me afecta, acepto estas consecuencias con alegría porque sé que lucho por una causa más grande que mi propia vida.

Mi consejo personal es que los jóvenes militantes que aún están a tiempo intenten no perder el apoyo de su familia y amigos de la infancia, ya que no debemos abandonar esa parte de nuestra vida porque estamos luchando precisamente para preservarla y fortalecerla. Si eso es imposible pues adelante, debemos ser estoicos y cumplir con nuestro deber. Debemos situarnos como individuos insignificantes y despreciar nuestros placeres y lujos, pero al mismo tiempo valorarnos como resortes y baluartes de una idea inmortal: gracias a nosotros la llama del nacionalsocialismo se mantiene viva.

Hay que ser fanático, el fanatismo mueve montañas y nuestra voluntad debe ser inquebrantable: Duro como nuestras águilas de mármol y ligero como nuestra ; Hay que aprender a sacrificarse.

**DA: ZOG también trata de "deplatform" usted (sacarte de la política o conseguir que procesado) ¿Cómo lidiar con ella?**

Isabel Medina Peralta

Es una consecuencia natural que asumo como parte del camino que he decidido seguir.

**DA: ¿Tienes proyectos o planes para el futuro?**

Isabel Medina Peralta:

Seguir formándose, estudiando, leyendo, investigando, contribuyendo culturalmente con escritos y actos...

etc. Actualmente estoy trabajando en un libro que espero publicar en breve. Mis planes para el futuro no son otros que seguir luchando por nuestras ideas, sin descanso. En la militancia de un hombre hay dos polos que no debemos ignorar, Sigfrido y Godmund: el águila y la serpiente, la contemplación y la acción. Sin una base doctrinal, no se puede llevar a cabo una acción decidida, y sin acción, las ideas no valen más que para acumular polvo en una estantería. Más concretamente, me estoy preparando para poder llevar a cabo lo que la República Alemana pareció intuir en su decreto de expulsión: El nacionalsocialismo como un gran gigante organizado en toda Europa y en los países hermanos. Me he propuesto luchar para que el nacionalsocialismo vuelva a ser legal y sea visto como lo que es, una doctrina que

debe transmutar el futuro de nuestra .

**DA: ¿Quieres recomendar alguna literatura? En caso afirmativo: ¿qué libros?**

Isabel Medina Peralta:

Recomiendo encarecidamente a los nacionalsocialistas de habla inglesa que hagan un esfuerzo por traducir las obras españolas, ya que son inconmensurablemente ricas. Recomiendo traducir y publicar en su "La Conquista del Estado" y "¿Fascismo en España?" de Ramiro Ledesma Ramos. También recomiendo la lectura de "Nuestras Ideas" de Ramón Bau, un texto ideal para introducir a nuevos camaradas en nuestra cosmovisión. Por otro lado, creo que para ser nacionalsocialista y entender de verdad lo que significa, el joven militante debe conocer primero obras como la Ilíada, que considero la "Biblia del ario", así como novelas de caballería, El Fausto, las principales tramas wagnerianas... etc. Primero hay que saber lo que significa ser europeo (en Europa o en América) para poder luchar por tu raza. Por último, lo principal, lo que no está corrompido ni transgredido por los vientos de nuestra época. La piedra angular de nuestras ideas, MEIN KAMPF y los discursos del Führer, así como los libros imprescindibles de la biblioteca del partido, como "El manifiesto contra la usura y la esclavitud al Interés" de Feder.

**DA: Gracias por la entrevista. Seguid trabajando así de bien. ¡La victoria es nuestra! No dude en añadir unas palabras finales a los lectores.**

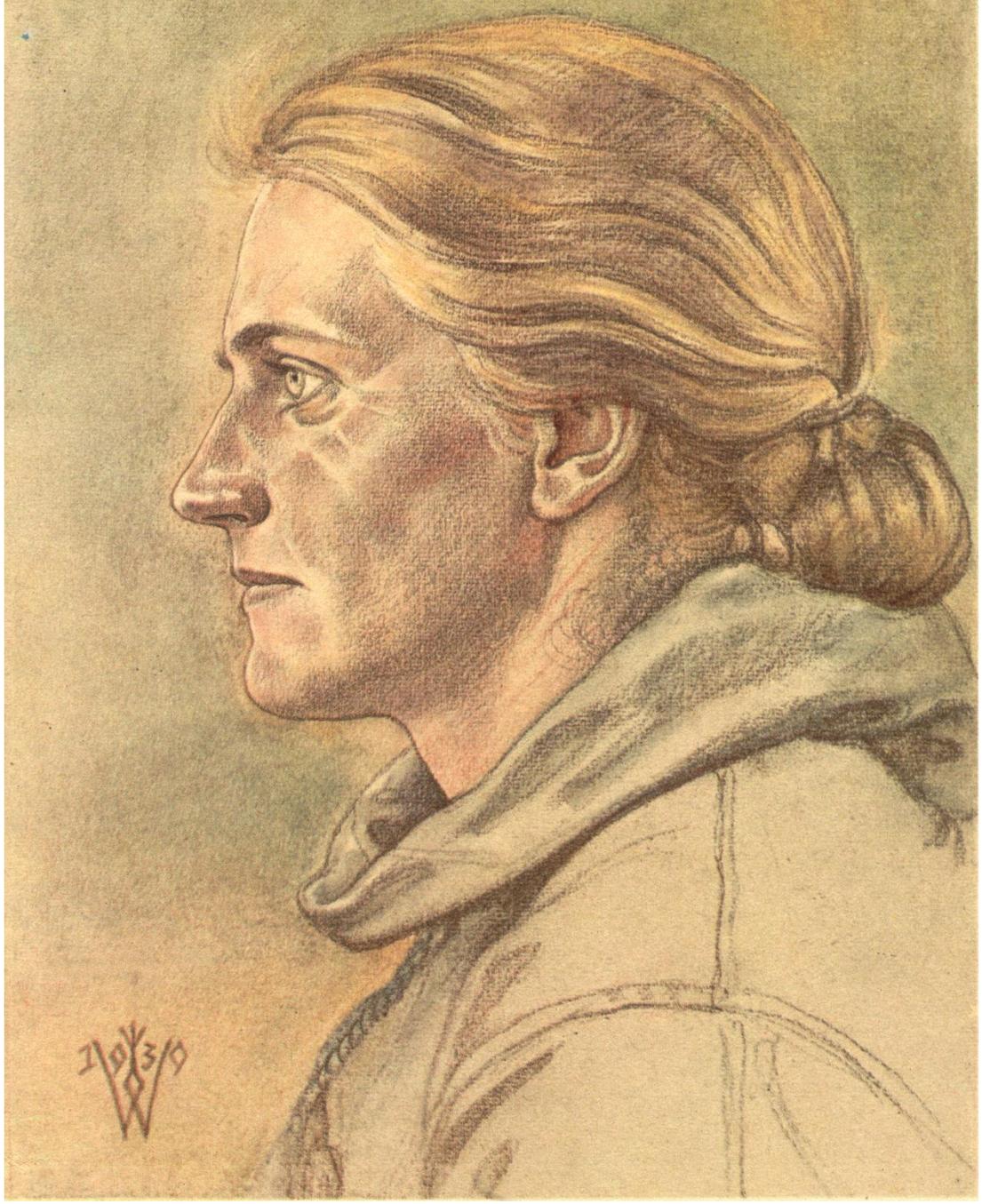
Isabel Medina Peralta:

Quiero agradecerles la encomiable labor que realizan con las publicaciones de su revista, así como su interés por conocer la historia de mi nación y darme un espacio para exponer los problemas que asfixian a mi país y a mi continente.

La victoria será nuestra y triunfará el imperio de los mil años.

¡Heil Hitler!

Gertha Mignaut - BDM-Obergauführerin von Tirol und Vorarlberg - illegal Führerin v. Jausbrunn



# Por qué soy "nazi"

**El autor de este artículo fue reclutado por el NSDAP/AO a principios de 2014 e inmediatamente se convirtió en un compañero de trabajo extremadamente valioso. Este camarada nacionalsocialista desempeñó un papel clave en nuestro proyecto de vídeo en la primavera de 2014, lo que, a su vez, permitió la expansión del *NS NEWS BULLETIN* en la primavera siguiente.**

Nadie está más sorprendido que yo de encontrarme convertido en los últimos años de mi vida a una ideología que ha sido tan difamada como para ser entendida popularmente como el crimen de pensamiento más malvado posible y la creación del hombre más malvado que ha pisado la tierra, el nacionalsocialismo y Adolf Hitler.

A lo largo de mi vida he sido un devoto adorador de la verdad, esté donde esté y adopte la forma que adopte. Esto me ha llevado por algunos caminos interesantes en la vida. A veces estos caminos han sido vilipendiados por miembros de mi familia que no eran tan honestos en sus tratos y, desde luego, han hecho cada vez más difícil trabajar en un mundo cada vez más corrupto y desalmado. Finalmente he llegado a un punto en la vida en el que tengo una edad y un estado físico en el que el trabajo es imposible, pero la verdad resplandeciente, en toda su gloria, aún permanece en mí y en las acciones que decido emprender. La he encontrado una compañera digna y fiel a lo largo de la vida.

Una cosa que he descubierto sobre la verdad es que, mientras vive en un corazón, no muere. No necesita apoyos especiales ni complejos de mentiras y subterfugios para no sólo existir, sino prosperar y prosperar. De hecho, ningún sistema de justicia y leyes puede considerarse viable sin ella. En esencia, tiene las características del fuego y el aire, la tierra y el agua. Se parece mucho a una fuerza de la naturaleza, pero habita en el corazón humano. Por el contrario, cualquier enemigo de la verdad está condenado al fracaso, ya que la cantidad de energía necesaria para ocultarla es insostenible a largo plazo. La mano derecha de la verdad son las "consecuencias imprevistas", también conocidas como "homeostasis", otra fuerza de la naturaleza. En una visión más amplia de las cosas, la verdad y la realidad tal y como son deben prevalecer.

El fundamento del nacionalsocialismo son las leyes inmutables de la naturaleza y, por tanto, la verdad tiene un valor inestimable, ya que sólo puede definirse mediante esas leyes. Nuestra comprensión de la verdad sólo cambia si nos equivocamos sobre las leyes de la naturaleza. Así pues, el hombre o la mujer sabios revisan su comprensión de la verdad para ajustarla a sus observaciones de la naturaleza. Cuando estas comprensiones son correctas y se alinean con estas fuerzas, las llamamos verdades inalienables. Cuando nos equivocamos, tenemos el deber de revisar en consecuencia o sufrir las consecuencias diseñadas para aquellos que niegan la naturaleza y la vida.

Yo, como la mayoría de las personas hoy en día, fui educado por el sistema educativo público controlado por los marxistas. Esta fanática anti-vida y anti-naturaleza, y por definición anti-verdad, y falsa religión es un demonio creado por el hombre que requiere enormes cantidades de energía en forma de apoyo humano, para existir. Ir en contra de las propias corrientes de la vida y la naturaleza requiere enormes cantidades de negación humana, miedo y mentiras. Un sistema así debe funcionar necesariamente de forma ineficaz y tener consecuencias diseñadas por el

hombre que se temen más que a la propia muerte. Sólo puede quedar la mediocridad. Cualquier sistema de verdadero mérito es, en espíritu, contrario a este monstruo. Me encontré en el fondo completamente incompatible con tales mentiras y subterfugios.

El mito de que la mayoría apoya este monstruo contrario a la verdad, al mérito y a la vida mantiene a mucha gente en una complicidad silenciosa. Los mejores atletas y escolares de nuestra raza saben que algo va terriblemente mal, porque están en posición de verlo más claramente. Hoy se castiga a los mejores. Mañana pueden ser fusilados. Cuestionar este orden impuesto por el hombre de las cosas es imperdonable, pero inevitable para las mejores mentes. No es difícil darse cuenta de que el mundo se ha vuelto del revés. Lo incorrecto se ha convertido en correcto. La distopía del futuro está sobre nosotros.

Cuando una mente inquisitiva como la mía se enfrenta a lo que se le ha dicho que es pura maldad en el nacionalsocialismo y lo examina realmente -por ejemplo, lee Mein Kampf y no encuentra los desvaríos de un loco, sino las observaciones mesuradas de una mente política brillante-, sólo puede preguntarse qué otras mentiras se han contado. Una mirada más profunda a las imágenes de los noticiarios de la época revela una sociedad nacionalsocialista limpia y ordenada, feliz y fructífera. El mayor de los malvados que ha pisado la tierra no se esconde tras escudos antibalas, sino que camina libremente entre la gente, radiante de felicidad y salud. Su confianza es palpable. Esto contrasta fuertemente con la miseria de nuestra época actual y los políticos que mienten y se esconden detrás de escudos y sólo hacen apariciones controladas en entornos guionizados.

¿Y pensar que esto es lo que los aliados bombardearon? ¿En serio? Es asombroso y repele la mente.

Una mirada seria a la cuestión judía revela una cábala alienígena que, como una pequeña minoría, controla realmente los medios de comunicación y las finanzas, así como todos los demás resortes del poder, ¡controlando incluso los puntos de vista de la oposición! Uno sólo puede llegar a la conclusión de que Hitler era culpable sólo de desconectarse de estos poderes de la esclavitud de intereses y disfrutar de unos dulces años de libertad y prosperidad generalizada como resultado. Sólo una guerra mundial dirigida por los judíos fue capaz de destruir el centro de poder de un pueblo libre y luego propagandizarlo como "malvado" para siempre después. El objetivo final, sin duda, es hacer que la resistencia de cualquier tipo sea ilegal, como antisemitismo, y castigada con la muerte como lo fue la última vez que tuvieron el poder completo durante el Terror Rojo dirigido por los judíos. Una investigación más profunda de la cuestión revela un complejo de mentiras y acusaciones infundadas que asombran por su alcance y profundidad. Una persona pensante en pleno dominio de sus capacidades sólo puede llegar a la conclusión racional de que es obligatorio seguir resistiendo si queremos que la verdad, la libertad y la prosperidad vuelvan a ser el derecho de nacimiento del pueblo germánico.

El sueño de libertad, prosperidad y vida en armonía con la naturaleza no es un sueño imposible. Es el único sueño que existe. Nuestro deber hoy es enseñar a nuestros jóvenes esta verdad e inculcarles el conocimiento de que la verdad y la libertad no sólo son posibles, sino que merece la pena luchar por ellas de la forma más inteligente y eficaz posible y sí, en última instancia, merece la pena morir por ellas. Mantener vivos los núcleos de verdad es la acción más subversiva y de afirmación de la vida que se puede emprender. Apoya los sistemas basados en el mérito cuando y donde puedas. Apoya la ciencia pura, apoya la belleza y el equilibrio, apoya la naturaleza, apoya la verdadera justicia por encima de la venganza, apoya la libertad de expresión y apoya la verdad. Apoya a tu raza como sea y cuando sea posible. En estas acciones, mantienes vivo un fuego del que pueden brotar todas las demás cosas buenas. Mantener viva la memoria

del Tercer Reich es la fuente más rica que existe para reconstruir lo que se ha perdido. Apoyen el mantenimiento de *Mein Kampf* y otros escritos nacionalsocialistas fundamentales. Guarden copias impresas en sus bibliotecas y discútanlas cuando puedan. Con el tiempo, es inevitable que vuelvan a ser retomados por las personas conscientes de nuestra raza. Todas las cosas vuelven a su tiempo.

Esta fe en la verdad y la libertad nunca morirá hasta que el último de nosotros desaparezca de la faz de la tierra. Una tierra así no será apta para vivir para ninguna raza, y mucho menos para la nuestra. Pero, hasta que llegue ese momento, es nuestro deber seguir luchando. Deja que la luz de la verdad ilumine tu camino. La naturaleza es una fuerza imparable. Alinéate con Ella y el futuro será nuestro.



## **Janina M. Lauck: Una esposa nacionalsocialista**

A las 05:45 del 9 de febrero de 2020, un domingo por la mañana, recibí una llamada no inesperada del hospicio. Mi esposa Janina había fallecido. Hacía apenas un minuto.

La mayoría de la gente sabe poco de ella.

Siempre había intentado intencionadamente mantenerla alejada de los focos.

Mantenla a salvo.

Janina nació en Chicago el 5 de mayo de 1950. Sus padres habían huido de Lituania al final de la guerra para escapar de los comunistas. En casa hablaban lituano. Aunque nació en Estados Unidos, Janina no aprendió inglés hasta que fue a la guardería.

Conocí a Janina en la esquina de la 72<sup>nd</sup>) con Fairfield. Volvía de Alemania, donde había sido testigo de la defensa en el famoso juicio de Bückeburg tras recibir inmunidad temporal contra el arresto.

Esta bella ex modelo de la televisión lituana también era una buena cocinera. ¡Y pro-NS!

Nos enamoramos locamente, nos prometimos y nos casamos al año siguiente. (Ella ya había rechazado propuestas de matrimonio de dos millonarios).

Durante diez años vivimos en Marquette Park y me convertí en ejecutivo de marketing. (Los excelentes compañeros de trabajo que tenía en Lincoln me permitieron continuar con el trabajo político a pesar de la distancia y el empleo).

Janina vivió la mayor parte de su vida en la comunidad lituana de Marquette Park, en el suroeste de Chicago. Este barrio resistió ferozmente la invasión negra.

Marquette Park también fue un bastión nacionalsocialista.

El poderoso alcalde de Chicago Daley padre prometió una vez públicamente cerrar el "cuartel general nazi". Pero entonces sus propios capitanes de distrito le dijeron que eso le costaría demasiados votos. Así que se echó atrás.

Personalmente participé en una concentración del Poder Blanco en Marquette Park con 5.000 personas según cálculos de la policía. La gran mayoría estaba a favor del partido. Cientos llevaban camisetas del Poder Blanco con una enorme esvástica. (Los periodistas presentes estaban aterrorizados. Cuando la multitud empezó a volverse contra los reporteros un camarada intervino para salvarlos).

A pesar de la heroica resistencia, el barrio acabó cayendo en manos de los invasores.

Janina y yo tuvimos que irnos.

Tenía el corazón destrozado. Y nunca se recuperó del todo.

Sé que puede parecer difícil de creer, pero no deja de ser cierto:

*No siempre fue fácil ser la esposa de un conocido activista nacionalsocialista.*

Los altibajos de la vida tienden a ser un poco más extremos.

Janina sufrió.

Mucho.

Pero aguantó.

El cuerpo físico de Janina es ahora ceniza.

Pero la propia Janina sigue viva.

En mi corazón

En los corazones de todos los que amamos y apreciamos su memoria.





**Hundreds of books  
Translated from the  
Third Reich originals!**

**RJG Enterprises Inc.  
PO Box 6424  
Lincoln NE 68506 USA  
[www.third-reich-books.com](http://www.third-reich-books.com)**